

శ్రీ కృష్ణ తుల'భ' ర ము

(మూడంకముల నాటకము)



గ్రంథకర్త

- కీర్తి శేషులైన -

ముత్తరాజు, సుబ్బారావుగారు, యం. ప్రిన్స్.

ప్రొఫెసర్, నోబిల్ కళాశాల.



ప్రకటనకర్త:

కురికూరు సుబ్బారావుసన్

(స్వరాజ్య వెంటట సత్యనారాయణరావు)

ప్రొఫ్రయిటరు:

సరస్వతీబుక్ డిపో విజయవాడ-1

రైల్వే బుక్ స్టాలు పవరుపేట. తాడేపల్లి గూడెం.

పదమూడవ కూర్పు 2000 ప్రతులు

విక్టరీ ప్రెస్. విజయవాడ,

1968

అన్ని హక్కులు

మొదలు 1-12-0

ప్రకటనకర్తవి :

సా చ్చ రి క

ఈ శ్రీకృష్ణతులాభారము నాటకము కాపీరైటుయొక్క సర్వహక్కులు నాకు చెందియున్నవి. కావున నా వ్రాతమాలికమైన పర్మిషన్ లేనిదే యేకంశుంగాని, యే నటీనటులుగాని ప్రదర్శింపరాదు. మరియు గ్రామిణుడు రికార్డింగు ఇతర భాషలలోనికి తర్జుమాలు వగైరాలు చేయకూడదు. అట్లు అక్రమించినవారలు నేను జరుపు సివిల్ క్రిమినల్ చర్యలకు బాధ్యులగుదురని యందుమూలముగా తెలియ పర్చడమైనది.

ఇట్లు కాపీరైటు హక్కుదారుడు,

కుడుకూరి సుబ్బారావునన్,

కె. యస్. వి. సత్య నా రాయణ రావు

ప్రాప్రయటకు : సరస్వతీ బుక్ డిపో, విజయవాడ-1.

నాటక పాత్రములు

—+ పురుషులు +—

శ్రీకృష్ణుడు-కథానాయకుడు
నారదుడు - దేవర్

ఇంద్రుడు-స్వర్గోకాధిపతి
వసంతకుడు-శ్రీకృష్ణుని వయస్యుడు

గర్గుడు-శ్రీకృష్ణునిపురోహితుడు
బ్రాహ్మణులు, పౌరులు,
యాదవులు

—+ స్త్రీలు +—

సత్యభామ-శ్రీకృష్ణుని భార్య
కథానాయకి

దుక్కిణి-శ్రీకృష్ణునిభార్య
జాంబవతి ,,

మిత్రవింద ,,

శచీదేవి-ఇంద్రు నర్ధాంగి

నళిని-సత్యభామ చెలికత్తె

శ్రీకృష్ణతులాభారము సాంగు ప్రత్యేకముగా అచ్చువేయబడియున్నది.

వెల రు 0—12—0

ప్రాప్తిస్థానము : సరస్వతీ బుక్ డిపో, విజయవాడ-1.

న వ భా ర త్

ర చ న : రా య స ం

కాంగ్రెసు సిద్ధాంతాలయొక్క గాఢమైన విశ్వాసంగలిగి స్వార్థ త్యాగమూర్తియైన సత్యాగ్రహిణి సంఘసేవలో సంభవించు కష్టాలను సమగ్రంగా పరామర్శించిన సాంఘికనాటకం. ఆకలితో అలమటించే గర్భదరిద్రుల కడుపుకొట్టి గాఢాలు నింపుకొన్న భాగ్యం మాయ బజారులో మారకంచేసుకొని కరెన్సీకట్టలకు కర్పూరహారతులిచ్చే ద్రోహుల కార్పాసులను తూర్పారబట్టినందున జైలుకు వెళ్ళినా సత్యమేవజయతే నినాదమున ఆత్మబలికి సిద్ధమగు అహింసావాదియొక్క ఆత్మకథా నాటకము - మతోన్మాదుల మారాముల్కు-అవకాశవాదుల ఆర్భాటాలు - ప్రేమిప్రేముకుల విహంగీతాలు - అన్నీ మూసలో కరిగించి, మనసులో మరిగించి ప్రజలకట్టెదుట ప్రత్యక్షమొనర్చిన మహోజ్వల నాటకం.

వెల రు 1—8—0

బా ల రా జు

ప్రేమించి పెళ్ళిచేసుకోవాలా? పెళ్ళిచేసుకొని ప్రేమించాలా? దాంపత్యరంగంలో తరతరాలనుంచి తెగని యీసమస్యను సాకల్యంగా సమీక్షించి సిద్ధాంతీకరించిన చిత్రనాటకం,

మోహిని స్వర్లోక సౌందర్య దేవత యక్షుని ప్రేమించిన అందాల రాణి. స్వర్గంలో నాట్యం. దేవేంద్రుడు ఆమె ప్రేమకు చేయిజాచాడు. ససేమిరా అన్నదని భగ్నుప్రేమికగా శపించాడు. యక్షుడు బాలరాజు గాను, మోహిని సీతగానూ భూలోకంలో అవతరించారు.

కథలో - కల్పనలో - భావంలో - భాషలో - పాటలలో - మాటలో - సాటిలేని శృంగారఘట్టాలలో కోటిస్వర్గాలను మొలిపించి మిమ్ము మురిపించి నవరసాలను కురిపించే జానపద నాటకం.

వెల రు. 1—4—0

వలయువారు :- సరస్వతీ బుక్ డిపో, విజయవాడ-1

శ్రీ రస్తు

శ్రీ కృష్ణ తులాభారము

నాంది

శా. తానే నాటక సర్వపాత్రధరుడై తానే సభాస్తాయుడై
తానే నాటక కార్యసూత్రవహుడై తానే కవిశ్రేష్ఠుడై
తానే నాటకమై నిరంతర వినోదంబందు సాతాజితీ
ప్రాణేశుం డలరించుగాత మిము సంధ్వాత సంధాతయై.



సభాసదులకు విజ్ఞప్తి

ఉ. పావనము త్రరాజులకు వార్నిధిసోముడు సుబ్బరావు స
త్యావిభుకృష్ణ దీవ్యచరితంబును వ్రాసెను నాటకంబుగాఁ
గోవిదులార! దాని సమకూర్చి ప్రదర్శనముం బొనర్చుచో
నేపయినన్దొసంగు లుదయించిన మమ్ముఁ గృపన్ ఓమింపుడి.



ఓమ్

శ్రీ కృష్ణ తులా భారము

—

ప్రథమాంకము

—: ప్రథమ రంగము :—

స్థలము—అమరావతీపురో ప్రాంతభూమి
(నారదుడు హరినామస్మరణవరవశుండై నాట్య మొనర్చుచు
బ్రవేశించును.)

నార : (ఒడ లెఱింగి) ఆహా !

మ. అదిగో నంబరచుంచి భవ్యమణిసాధాగ్రప్రభాజాల మ
ల్లదిగో దేవనదీప్రభూతలహరీ ప్రాంచత్క్వ త్కాన్విత మ
ల్లదిగో నందనజాత పాదన లతాంతామోదసంభార మ
ల్లదిగో నింద్రపురంబు వెల్గెడు నమందానందనిష్ఠ్యందియై.

ఎంత త్వరితముగా నరుదెంచితిని. కార్యాంతర్నిమగ్నులకుఁ
గాలము పోకడ తెలియదుగదా ? ఇంతవరకు హరినామస్మరణావేశం
బున సొక్కుచు సోలుచు నొడలెఱుంగక కర్తవ్యమును స్మరింపక సంచ
రించుచుంటిని. ఇంకఁ ద్వరలో నింద్రు దర్శింప నున్నవాడ. ఆతఁడు
పారిజాతహరణంబువలనఁ దన భార్యకుఁ గలిగిన పరాభవంబున రాజ్య
కార్యవిముఖుడై యున్నాడని వింటిని, ఇయ్యడ నున్నఁగాంచి యతఁ
డేమనునో ?

ఉ. అంబుజ నాభునిం గనెడు వ్యాజమునం జని పారిజాత పు
ష్పం బొకఁడిచ్చి యాతని సభార్యముగాఁ దన పారిజాత వృ
క్షంబును సంగ్రహింపఁ దమకంబునఁ బంపితి నంచు నన్నిరో
ధింబలె నాసురేశ్వరుడు దెప్పనో ? లేక బహుకరించునో ?

నాకిట్టి సందియ మేల ? అతండు ననుబోలు దేవర్షుల దిరస్క
రింపఁబూనునా ? జగన్నాటక సూత్రధారుండగు వాసుదేవుని మాయ
లెఱుంగకుండునా ? కావున నాకీ విషయంబున సంశయ మనవసరము

కాని నాటి పారిజాతపుష్పవృత్తాంతంబు దలపోయ సిగ్గువొడము
చున్నది. నేనొకటిఁ దలచిన దైవము వేఱొకటిఁ దలచుటఁ జేసి
యా కార్యము తాఱుమాఱయ్యె.

సీ. సరస్వతాశ్రవిస్సుఁ శాశ్వతై యిం
గ్రోపేంద్రులకు వైర ముప్పతిలైఁ

బారిజాతలతాంత పరిమళమ్మునఁ జొక్కు

నిందాఁకి కయ్యది మృగ్యమయ్యె

నపరరమాదేవి యైన వైదర్భికఁ

బదుగురలోఁ దలవంపులయ్యె

నాత్మేశ్వరానురాగాంధకు సత్య క

పజయంబునకు మాఱు విజయమయ్యె

తే. గీ. గలహ మొనగూర్చ నాఁకలి తొలఁగెఁ గాని

సాటివారలలో మొగమాట మయ్యె

నకట ! కలహప్రియత్వమా ! వికటలీల

నెట్టి చిట్టల సంఘటియించినావు !

(యోజించి) కానిమ్ము. ఇంతమాత్రమున నారంభించిన
కార్యము బరిత్యజింతునా? నా కలహప్రణయము సర్వలోకోపకారి
గాన మఱలఁ బ్రయుత్న మొనర్చెద. శచీదేవిని సంతసింపజేయు
నెపమ్మున శ్రీకృష్ణుండు భార్యావిధేయుడుగాక భక్తవిధేయుఁడని నిరూ
పించెద. సత్యభామ కీ ముషచేఁ బ్రేమకును భక్తిని గల తారతమ్య
ముం జూపి భక్తురాలింజేసెద. ఇందులకు సర్వ సత్కార్యసహాయుం
డగు శ్రీమన్నారాయణుండు తోడ్పడుగాత !

(నిష్క్రమించును.)

—: ద్వితీయ రంగము :—

స్థలము : అమరావతీ నగరము - శచీదేవి శుద్ధాంతము.

(శచీదేవి నిరలంకృతయై మలినవస్త్రయై నేలఁ గూర్చుండియుండ,
నింద్రుండు కొన్ని కుసుమంబులఁ జేతంగొని చెంత నొక యాసనమునఁ
గూర్చుండి యుండును.)

శచి : నాథా ! నాదుఃఖంబు కడుంగడు దుర్భరం బగుచున్నది.

ఇంద్ర : దేవీ! సమాశ్వాసిల్లుము. సమాశ్వాసిల్లుము.

శచి : నాథా! చేయుట చెప్పటయంత సులభమైనతో మీ యాన నే నెరవేర్ప వెనుదీయుదునా ?

ఇంద్ర : ప్రేయసీ! అట్లనిన నెట్లు ? ఎంతకాలమిట్లు దుఃఖారణ్యమున నిల్లుఁగట్టుకొని కాపుర మొనర్చెదవు ? సీకఁటిసీకు నాకాలి బందమై నన్ను గార్యవిముఖుని జేయుచున్నది. లెమ్ము సర్వ దుఃఖ తిమిరఘ్నం బగు నీ మందహాసచంద్రికను జూపుము. నేనీదినమేని కొలుపుకూటమున కేగెద.

శచి : నాథా! నేనేమి మిమ్ము బోవలదనిపట్టుకొంటినా? యధేచ్ఛము గాబోయి రండు. నాయవసత్థుమీరు దుఃఖింపనేల ? కార్య విముఖులు గానేల?

ఇంద్ర : ప్రేయసీ! నీవిట్లాడదగునా ? నాకునీపైఁగల ప్రణయప్రభావ మెఱుంగవా? పరిభవరూంఝునిలాఘంతంబుల బ్రభ్రాశ్యమాన జీవ ప్రసూన వగు నిన్ను పీడిపోవ నాకుఁగాళ్ళాడునా? ఇవి గో మందార కుసుమంబులు. ఇవిగో హరిచందనపుష్పంబులు ఇవిగో సంతానలతాంతమ్ములు. ఏనిని ధరించి నీ దుఃఖమును దొఱంగుము. ఒక్క పారిజాతవృక్షంబు పోయిన నింక దానికి సదృశంబగునట్టివి నాలుగు మన నందవనమున లేవా? దానికై యింతదుఃఖ మేల?

శచి : ప్రాణేశా ! ఎన్నిపర్యాయములు నేను నుడువలయును? పారి జాత నష్టంబున కేను దుఃఖింపను. నాకయ్యెడ సంభవించిన పరాభవంబునకు దురస్థితిద దేనినైన నోర్వనచ్చుఁగాని పరా భవ మొర్పుట కష్టముగదా!

ఇంద్ర : దేవీ! ఇంకను నీవు దానిని మఱువలేదా? కడచినదానికి వగ చుట నినుబోలు శేముషీవతుల లక్షణము గాదునుమా !

శచి : అవును చేయలేని వారందరు నిట్లేచెప్పదురు.

ఉ. అమ్మొయి మిమ్ముఁగెల్చి యనురాగముఁ గైకొనినట్టి కృష్ణు మీ తమ్ముడు, దేవదేవుఁడు, స్వదారఫలధని సైత్యుఁగాక, రో

షమ్ముటి తోడికొడ లగు సత్య యొనర్చిన యప్పరాభవం
బెమ్మొయి సైచుదాన హృదయేశ్వర! యింతయెరుంగనేరరే ?

ఇంద్ర : (స్వగ) తోడికొడండ తగవు లన్నదమ్ములసంఖ్యంబునకు వేరు
పురువులుగదా! (ప్రకా) దేవీ! కొంచెము వేచియుండుము.
కాలక్రమంబున సంతయు జక్కబడును. ఇట్టి దుఃఖముల
మాన్వః గాలభిష్వరుజే సమర్థుడు.

శచి : నాథా! ఏమి మీయోదార్పమాటలు, వీనిచే (అశ్లోక్తిలో]

ఇంద్ర : దేవీ! గురువయ్య డిట్లు వచ్చుచున్నాడు.

(బృహస్పతి ప్రవేశంప శచీంద్రులు నమస్కరింతురు.)

బృహ : ఇష్టకామ్యార్థసిద్ధిరస్తు. (ఇంద్రుఁ డాసన మొందు చూప
నాసీనుడై) దేవేంద్రా! ఈ దినముగూడఁ గొలుపుకూటమునకు
రావైతివి సురరాజ విట్లు రాజధర్మంబుల నిర్వర్తింపకుండుట
న్యాయమా!

ఇంద్ర : గురూత్తమా! ఏమిచేయు మనియెదరు ? నారదముని మూలం
బున నిట్టి యిక్కట్లుల పాలైతిని. అతనిఁ బారిజాతసుమంబును
ద్వారకకు గొంపోవసేయకున్న నిట్టిచిట్టలు పుట్టియుండవు.

క. కలహాపియుఁ డని తెలిసియు

జలజాసననూతి కేను చన విచ్చుటచేఁ

బలవింపవలసి వచ్చెను

కలహాపియు లాప్తదుఃఖకారకులు గదా!

బృహ : సురేశా? నీవు సామాన్యులబోలె నిట్లాడదగునా ? నారదుని
సురరక్షణసక్తిగాని, శ్రీకృష్ణుని మహాత్మ్యముంగాని నీవు
మఱచితివా?

ఉ. హాటక గర్భసూతికలహాప్రణయమ్మో మముం గలంచె నం
చేటికి సర్వముం దెలిసి యిట్లు వచించెదవయ్య! శ్రీజగ
న్నాటక సూత్రధారు డగు నందకుమారుని యాన లేక య
ప్పాటునఁ జీమయైనఁ గఱవంగలదయ్య? నుపర్వనాయకా!

ఇంద్రు : అగుగాక! అయిన నారదుడు డీవిషయమున నిర్దోషియగునా!

శచి : గురువర్యా! నారదుడు నిర్దోషియైనను సంజకుమారుడు మమ్మిట్లు బాధింపనేల?

బృహ : ఇంద్రాణీ! ఆ మహామహనిచర్య నెవ్వరికిని వేద్యంబులగునా? ఆవిషయ మెట్లున్నను నతడు భక్తవత్సలుండుగాన మనబోటి భక్తుల భక్తికి సంతసింపకపోడు.

శచి : గురువర్యా! అతడు భక్తవత్సలుడో, భార్యవత్సలుడో మొన్ననే తెలియలేదా! మీరు నిజము గప్పిపుచ్చిన నాకు గన్నులు లేవా? వారికి లొంగనిధర్మ మెందైన నుండునా?

బృహ : దేవీ! నీ ముఖావేశము నీ న్నిట్లాడించుచున్నది. లేనియెడ నీకు నామాటల యధార్థము తెలియకుండునా?

[నారద వీణానాదము వినబడ]

ఇంద్ర : గురూత్తమా! ఆ వీణానాదము నాలకింపుడు; నారదుడు వచ్చుచున్నట్లున్నది.

బృహ : (విని) అవును! ఆ వచ్చునది, నారదుడే.

శచి : గురువర్యా! అతడు మఱల నేమి తెచ్చిపెట్టునోకదా!

బృహ : భయపడకుడు, సురేశా! ఎదురేగి యర్ఘ్యపాద్యాదు లొసంగుము.

(నారదుడు ప్రవేశింప నింద్రు డర్ఘ్యపాద్యాదు లొసంగి నమస్కరింప హస్తమెత్తి)

నార : సీ. స్వస్త్వస్తు సర్వ గీర్వాణ శ్రుమాభార భరణ మానిత భుజావరణ! నీకు

శ్రీరస్తు శరణాగతా రాతి సంఘాత సంపాలన వ్రతాచరణ! నీకు

విజయోస్తు పృథులదోర్విర్య గర్వోపేత దైత్యవిధ్వంసనా చరణ! నీకు

మహనీయతాస్తు భామామణిమానస

హరణైక చారుతాభరణ! నీకు

తే. గీ. వివిధవిభవోస్తు సర్వదిగ్విజయ! నీకు
 సర్వశుభమస్తు శాశ్వతైశ్వర్య! నీకు
 సతతహర్షోస్తు లోకప్రశంస! నీకు
 బహుశభోగోస్తు స్వర్లోకపాల! నీకు

ఇంద్ర : మునీంద్రా! మీ యాశీర్వచనము ఫలించుగాక! ఈ యాసన
 మలంకరింపుడు.

నార : (అసీచుడై సంత శచీదేవి సమస్కరింప “కల్యాణమస్తు” అని
 దీపించి) దేవేంద్రా! నేఁ డేల యీ సమయమున మీ సభా
 భవనము మాయబడియున్నది? మఱియు మీ దంపతుల
 ముఖంబున విన్నదనంబు దోచుచున్నది. దీనికి గారణము
 దెలుపదగిన వినగోరెడ.

ఇంద్ర : నారదా! ఇందులకు గారణము నీ వెఱుంగనిదియూ? ఇదం
 తయు నీ నిర్ణేతుక జాయమాన కృపాకటాక్షఫలమే సుమా!

శచి : మునీంద్రా! ఇందులకు గారణము మీ మనస్సు మీకు దెలుపు
 చుండుటలేదా? కన్నుబాడిచి కన్నీటికి గారణమేమని యడిగిన
 మే మేమని చెప్పగలము?

నార : ఏమేమీ? మీ దుఃఖమునకు నేనా కారణభూతుడను?

ఇంద్ర : నారదా! మా గ్రహచారవశంబున కాబోలు సురోపకారి
 వపు సురాపకారి వైతివి.

సీ. కనకపు సహంకారంబు మాయింపఁ

బురుషోత్తముని వేడఁబోవునాడు

బలిదాన పౌంధ్రత్యపరిహార మొనరింప

నబ్జనేత్రునికడ కరుగునాడు

కంసస్మశంసు విధ్వంసంబు గావింప

మా మనోహరు బ్రతిమాలునాడు

తారకదైత్య సంహారంబుఁ జేయంగ

శంకరు ప్రార్థన సలుపునాడు

తే. గీ. తోడునీడఁగ జెలఁగి మాదుఃఖ మార్చి
నట్టి యుపకారి నీయెడ నహితుబాలఁ
కృష్ణు మాపైకిఁ బురిగొల్పి యిట్లు మమ్ముఁ
గష్టములపాలు సేయు టే కార్యమయ్య?

శచి : సురజ్యేష్ఠమానుండవై సురేంద్రునకును సురజనశరణ్యుం డగు
నురేంద్రునకును సంతకలహములఁ గల్పించి వేడుకఁజూచుట
మీకుఁ బాడియూ?

నార : శచీంద్రులారా ! నేనేమి, మీకుంగాని సురలకుంగాని యప
కార మొనర్చుటేమి? నాకలహప్రియతకు మును సతతంబు మీ
కుపకారమొనర్చుటకే కదా వినియోగించుచుందును.

ఇంద్రు : నారదా ! నీ మొన్నటిచర్యయు మా కుపకార మొనర్చు
నందువాయేమి?

నార : నిస్సంశయముగా దైవవిధులు సర్వదా శుభంకరములు. అల్ప
జ్ఞుల మగు మనకవి ప్రస్తుత మపకారములుఁగా దోచినను
బర్యవసానంబున నయ్యవి యుపకారంబు లని రూఢియగు.
ఏమయినను నిందు నాదోష మేమున్నది?

ఉ. కారణకారణం డగుచుఁ గర్మసథిన్ సతతంబు లోకసం
వారము నేలుచుండు సిరివల్లభుఁ డొక్కఁడెకాన నన్నుబోల్
కారణమాత్రు లెట్లు లపకార మొనర్పఁగలార లంచు బృం
దారకనాథ! సుంతయయిన నృది నెంచక వల్కుఁజెల్లునే?

బృహ : నారదా! వీరి కా విషయమును గురించి చెప్పుచుంటిని. వీరి
దుఃఖ మిట్లు వీరి మాటాడ బ్రేరించినది పోనిమ్ము.

నార : గురుకేఖరా ! దుఃఖార్తులైనంత, ధర్మాధర్మ విచక్షణత వదల
వచ్చునా? సురేంద్రా నీకెందుల కీ దుఃఖము? సర్వచరాచర
సృష్టిస్థితి లయకారకుండగు చక్రపాణి గెలువనైతి ననియా? లేక
సర్వేశ్వరునకుఁ బారిజాతవిటవంబును గోల్పోయితి ననియా?

ఇంద్ర : కాదు కాదు అందులకు నేఁ జింతింప, నా కొఱకుఁగూడ
నేఁ జింతింప.

ఉ. నందకుమారు సంగరమునం గెలువంగను లేదటంచు నే
వండురఁ బారిజాతవిటవంబును గోల్పడినాడనంచుఁ జిం
తం దపి యింప, గాని నిరతంబు శచీరమణీమనోవృథా !

గ్ని దిలికింపనోపక సుంతవము వీడెద నయ్యనారదా ! 10

నార : ఓహో! ఇదియూ నీ ముఖమునకుఁ గారణము అర్థాంగివంత
పతివంచుకొనుట సహజమేకదా! ఇంద్రాణీ ! నీదుఃఖము బోవు
మార్గమెయ్యది? తెలియఁ జేయుము. నేటినుండియు నిన్ని
ద్రుంక్షనై దాని సాఫల్యమునకై పాటుపడియెద.

శచి : (స్వగ) అక్కటా! ఇతకుముం దొనర్చినది చాలక కాఁబోలు
మఱిల యెన్నించెద ననుచున్నాఁడీ నారదుడు! ఇతడు మఱిల
గృహుని మాపైకి దెచ్చునేమోకదా! ఏమి సేయుదును?

నార : ఇంద్రాణీ! ఏమూరకున్నావు ? ననుబోలు ననమర్థులఁ గార్యా
చరణమునకు నియోగించుట యాత్మోపద్రవహేతువగుననియా!
భయపడకుము ఈ పర్యాయము నాకు జయము తప్పదు.

బృహ : శచీదేవి! తెలుపుము నారదు డఘటనఘటనానమర్థుఁడు!

ఇంద్ర : దేవీ! శన్నుఁ దెలియజేయు నునెదవా ?

శచి : ముసింద్రా! మీరు దానినెరుంగరా? ఐన నడిగితిరిగాన దెల్పెద.

మ. అలనాఁ డాత్మమనోహర ప్రణయగర్వాంధీకృతస్వాంతయై
తలవంపుల్ కడు నాకుఁ గూరిచిన సత్యాదేవి భంగంబు వీ
నులు చల్లబడ విన్నదాక, వనమందుం బారిజాతంబు గ
న్నులు చల్లంబడఁ గన్నదాక నెటు సంతోషింతునో నారదా !

నార : శచీదేవి! నీకు హర్షప్రదంబగు మార్గంబు దెలిసికొంటి, ఇంక
దత్తఫలతకై యుపక్రమించెద.

బృహ : నారదా నీకీ కార్యాచరణంబున దైవము తోడుగు గాక!

నార : గురూత్తమా ! నాకీవిషయంబునఁ దప్పక వాసుదేవుఁడు
సాయపడునని తోచుచున్నది. ఏలయన.

ఉ. అక్కమలాక్షుఁ డాత్మతరలాక్షులఁ దక్కినవారికంటెఁ ద
 న్నెక్కుడు ప్రేమఁజూచు నని యెల్లరముండఱ మత్తయై
 నిక్కుచునుండు సత్య కింక నిర్జరబోధక ! గర్వభంగమే
 నిక్కువ మరచు నమ్ము మిలనిక్కెడువారలు పొక్కకుందురే !
 బృహ : తథాస్తు.

ఇంద్ర : నారదా! ఈకార్యంబుఁ జక్కపెట్టి మాయాజమాన్మాంతకృత
 జ్ఞత కాన్పదంబ వగుము.

శచి : దేవర్షి చంద్రా! ఈకార్యంబు సఫలమొనర్చి పారిజాతాపహ
 రణంబునఁ గళంకితంబగు నామనంబును, శ్రీకృష్ణ భక్తివాత్స
 ల్యంబును విశదీకరింపుము.

నార : దేవీ! అట్లే యొనర్చెద నమ్ముము పాకశాసనా! ఇంక నాకు
 సెలవా?

ఇంద్ర : నారదా! పోయిరమ్ము నీ యుద్యమమును మేమిచ్చనుండి
 వీక్షించుచు జయప్రదంబైనంత మా యానందము నుచితరీతి
 బ్రకటించెదము.

నార : అట్లే యొనర్చుము. శచీదేవీ! సురగురూ! నేఁ బోయివచ్చెద
 (నారదుఁడు నిష్క్రమింప)

బృహ : దేవీ! ఇంక నీ దుఃఖము మానుము. నీ మనోరథంబులీడేరు.

శచి : (నవ్వుచు) గురువల్ల జా! మీ యాశీర్వచన ప్రభావంబున నట్లే
 యగుగాక !

ఇంద్ర : దేవీ! ఎన్నాళ్ళకు సెలవుగా నీ మందహాస చంద్రిక మఱలఁ
 గాంచు భాగ్యమజ్ఞెను. ఇక నీ వంత యంతమొందెఁగాదా?
 నే నింక నేఁడు సభాభవనమున కేగవచ్చునా !

శచి : నాథా! పోయి శీఘ్రముగ రండు.

ఇంద్ర : గురుచంద్రా! రండు సభాభవనమున కేగుదము.

(ఇంద్ర బృహస్పతులు నిష్క్రమింప యవనిక పడును.)

శ్రీ కృష్ణ తుల భ ర ము

ద్వితీయాంకము

—: ప్ర థ మ రం గ ము :—

[స్థలము : ద్వారకా పురోహిత భూమి]

[నారదుడు గాన మొనర్చుచుఁ బ్రవేశించును.]

ఈ పారిజాత లతాంతామోదము నే ద్వారకఁ జేరితి నని తెల్పు కదే తెల్పుచున్నది. (దృష్టి సారించి) అదిగో సాత్రాజితీ ప్రమదా వలము. అందు శ్రీకృష్ణుం డెప్పటివలె సత్యాదేవింగూడి విహార మొనర్చుచుండును. సత్వర మేఁగి వారిని దర్శించి కార్యసాఫల్యంబున కంకురాప్పుణ మొనర్చెద (కొంతనడిచి) శ్రీకృష్ణుని డాయుకొలది కార్య మెట్లు పరిణమించునో యని నామనంబు తహతహ పడుచున్నది. ఆ సత్యభామావిధేయుండు నా సత్యభామా గర్వాపహరణోద్యమంబునకు సహకారియగునా? (యోచించి) ఇటునాబోల్తుకు శంకింప నగునా? ఆ భక్తవత్సలుండు భక్తుల సన్మనోరథంబు లీడేర్చుకుండునా? ఆర్వ గర్వాపహరణుండు సత్యాదేవి గర్వమడంపకుండునా? కావున నిర్భయ ముగానేగి పూర్వమాలోచించిన విధంబున నాచరించెద. (కొంతనడిచి) సత్యాదేవి ప్రాణేశ్వరు సంపూర్ణానురాగంబు తనయెడల గలదవి చీటి మాటికిఁ దన సపత్నులలోఁ దగవులాడుచుండు. ఈ దిన మట్టి కలహ మొకటి సమకూరెనా సరియే లేచిచో నేనే యేదోవిధమున వాక్కటి గల్పించెద. కలహకల్పనము నాకు వెన్నతోబెట్టిన విద్యగదా! తర్వాత సత్యాదేవికిఁ బుణ్యకవ్రత ముపదేశించి పారిజాతావృక్షంబును, వాసు దేవుని దానంబుగాఁ బరిగ్రహించి సత్యభామను రుక్మిణిబోలె భక్తు రాలింగా నొనర్చెద. శచీదేవికానందంబుఁ జేకూర్చెద. నామనోభీష్టంబు నెరవేర్చుకొనియెద. దేవా! నందనందనాఁ నిన్ను నమ్మినవారి కేమి కొఱత ?

సి. దుర్వాసు నస్త్రంబుఁ మ్రంపగా నిను వేడు
 నంబరీషున కెట్టి యూర్తి గలిగె ?
 జనకుబాధలనుండి మనుషగా నిన్నుఁ గొల్పు
 ప్రహ్లాదునకు నెట్టి బాధగలిగె?
 దుశ్శాసనుని బారిఁ దొలగింప నిన్నెన్ను
 ద్రుపదపుత్రక కెట్టి దొనఁగు గలిగెఁ
 మొసలిమోమునుండి ప్రోవఁగా నిన్నెంచు
 నిభరాజునకు నెట్టి యెగు గలిగె?

తే. గీ. వారు నీ రననల నీ భక్తతతికి
 నార్తరక్షణ! నీ వుండఁ నార్తి గలదె?
 శిష్టపోషణ! నీ వుండ జింతగలదె?
 భక్తవత్సల! నీ వుండ భయము గలదె?
 (నిష్క్రమించును)

స తీ స క్కు బాయి

గ్రంథకర్త : సోమరాజు రామానుజరావుగారు
 సక్కుబాయి పత్రివ్రతామతల్లి. భగవంతునిచేత అత్త
 గారికి సేవచేయించిన గారిడికత్తె. శ్రీకృష్ణుని సవతిగా జేసికొనిన
 నెరజాణ. పాండురంగని భార్యగాచేసి, తనమగని సౌఖ్య మొసం
 గిన మంత్రవాదిని, భక్తిరసాయనము లోకములో వెదజల్లి
 జనుల యజ్ఞానరోగమును యాపుమాపిన వైద్యురాలు. అమా
 యకుడగు తన భర్తను సకలవిధముల సేవించిన పుణ్యాత్ము
 రాలు. యమదూతవంటి యత్తగారిచేత కోరంటకముపడి
 యామెను పాండురంగని భర్తరాలిగా జేసిన తపస్విని. ఆంధ్ర
 దేశమంతటను ప్రదర్శింపఁబడి కీర్తిగాంచిన నాటకము.

వెల రు 1—12—0

దొరకుచోటు:—నరస్యతీ బుక్ డిపో, విజయవాడ-1

స్థలము— ద్వారకాపురప్రాంతోద్వాన వనము

సత్యభామాకృష్ణులు ద్వానవనవిహార మొనర్చుచుందురు.

నళినియు వసంతకుడును జెఱియొక్కప్రక్క నిలిచియుందురు.

కృ : సత్యా! ఈ యుద్వానవనలక్ష్మి శృంగార మెందులకో నీకు
దెలియునా ?

తే. గీ. ప్రాదశంబను మలినాంబరంబు వదలి

తలరుటాకుల చెంగావి వలువ గట్టి

కుసుమములఁ దాల్చి మాధవుకూర్మిఁ గోరు

నువవనేందిర నిక్కంబ యుత్పలాక్షి !

సత్య : ప్రాణప్రియా ! ఇది స్త్రీజనసహజవ్యాపారముకదా ! మనో
హకులప్రేమ గడించుటకు మాకందరకు శృంగారమే కదా
మూలధనము !

కృ : ప్రేయసీ ! అవును. ప్రేమ సురాపాన మెట్టివారలనైన నిట్టి
యాట లాడింపకుండునా ?

సత్య : మనోవల్లభా ! ఆప్రేమయే లేకున్న నీ లోకమే పాడుగదా !
నీ ప్రణయమేకదా నాకీలోకమును వాసయోగ్యముగా నొన
ర్చుచున్నది. ఈ ప్రణయము మహిమ నిర్వర్ణనీయము.

తే. గీ. సారసంసారభవన సంస్థాపనంబు

మానసికదుఃఖముల మాన్పు మచ్చుమందు

కొలువఁగారాని తఱుంగని వెలకురాని

ప్రేమతోడుత సరిసాటి యేమిగలదు !

కృ : (స్వగ) భక్తియని నీ కెరుకపడని దొండు గలదు నారదుండు
నీకు శీఘ్రముగా దాని నెఱిగించును లెమ్ము.

సత్య : నాథా! ఏల ప్రత్యక్షము మాయకున్నారు ? హృదయేశ్వరు
ప్రేమార్థోరాశిందలమునుక లంచుచుండు సీరజనేత్రులకు వాంఛ
నీయ ముండు కలదనియూ ? అట్లయిన మీప్రేమ నా ప్రేమ
వలె సమగ్రమైసదికాదు. అక్కటా ! ఇది నిజమేనా ?

కృ : ప్రేయసీ ! నిర్మలదళకంటె నెక్కుడుగా బ్రేమింతు ననుట
కీ పారిజాతపుష్పము సాక్ష్యముగాదా ? ఇంకను నిట్టివనేకములు
నాకు నీయెడఁగల నిస్తుల ప్రేమంబును సూచించుచుండ లేదా?
నిన్నిసారు ఏ విషయముఁకూర్చి నుడవలయును ?

సత్య : నాథా ! ఇట్టిచార్త లెన్నిపర్యాయములు విన్నను వింతులకు
వెగటగునా ? చూడుఁడు. మీరు నాపైఁబ్రేమగలిగి యున్నంత
వరకు లోకమంతయు నాకుఁ బ్రేమహయముగా నున్నది. ఈ
ప్రేమస్రభానం బనివార్యంబు, దీనికిలొంగనిదెందును గన్పట్టదు.

సీ. భ్రమరింబు భ్రమరికి సుమరసంబును జూపి

త్రాగించి శేషంబు త్రాఁగుచుండు

మృగము మృగినిఁ జేరి శృంగంబుతో గీరి

స్పర్శనసుఖముఁ గన్పఱచుచుండు

కరినోటఁ గరిణి పంకజ కేణుగంధిల

సీరంబుఁ గరముతో నించుండు

వాంసంబు హంసకి నర్ధభుక్తము లగు

బిసకాండములఁ దిన నొసగుచుండు

తే. గీ. శుకము శుకకాంత కాత్మచంచువునఁ దెచ్చి

మావిఫలముల మెనవంగ మరపుచుండు

నార ! ప్రేమమాహాత్మ్య మేమనగవచ్చుఁ

జేతనావళి నెల్ల వశీకరించె.

కృ : బేలా ! ఇదంతయు వసంతర్తు లక్షణంబు గాదా ?

సత్య : నాథా ! దేని లక్షణమైనను నా కెంతయు దర్శనీయంబుగా
నున్నది. వీనికిన్నిటి కిట్టియనురాగమును గఱపిన మహానుభావుఁ
డెవడో ?

కృ : సీ. వల్లరులకు విటప ప్రసారంబు బో
 ధన మొనర్చిన యుపాధ్యాయుఁ డొవండొ ?
 కాంతల కనురూపకాంతలఁ గన మోహ
 ముపదేశ మొసఁగిన యెజ్జయెవండొ ?
 చంద్రకాంతములకు జంద్రదర్శనమున
 హరుసింపఁ గఱపిన గురుఁ డెవండొ ?
 కంజంబులకు భానుకరపరామర్శ బో
 ధంబు నేరపిన బోధకు డెవండొ ?

తే. గీ. యాసమస్త చరాచరాధ్యాపకుండె
 నీవు చూపిన కాముకీనిచయములకుఁ
 గూడ వలపును గఱపినవాఁ డటంచుఁ
 దెలియఁగా నేర వైతివే? జలజనయన?

సత్య : ప్రాణేశా! తెలియకకాదు. మీ నోటినుండి వినఁ గుతూహల
 పడి యట్లడిగితిని. అదిగో! ఆబాల కురంగమును జూడుఁడు ?
 ఆటలచే డస్సిపాదపచ్చాయ విశ్రాంతిఁ జెందుంచు నొకకురంగిఁ
 గాంచి దానితోఁ జెఱలాటంబునకుఁ జొచ్చినది. ఎంత తెలివి
 లేనిది?

కృ : ప్రేయసీ! దీని కచ్చెరు వంద నేల?

అ. వె. ఏణివెంట నంటు నేణంబు మాఘ్యంబు
 దూఱ నేల? యెట్టి ధీరునకును
 వెలది వేఁగుచుక్కఁ దిలకించినంతనే
 తెలివి తెల్ల వాఱదే! లతాంగి!

మఱియు దీనికి దృష్టాంతముగా—(అర్థోక్తిలో)

(వసంతకుఁడు నళినిని దనతోడ వనవిహార మొనర్ప రమ్మని హైగజేసి
 తిరుస్కృతిఁ గాంచి యెడ యెక్కుటయు నాడలి యెత్తుటయు
 చూచించు వికృతాభినయ మొనర్చి కృష్ణుని దగ్గఱి)

వసం : వయస్యా! వయస్యా నీవీభామతోడి సరసల్లాపముల నాట

పాటల నామాటయే మఱచిలట్లున్నది. కడుపు మలమల
మాడుచున్నది. ఇంక మజ్జనభోజనాదు లొనర్తుము రమ్మ.

కృ : వయస్యా! నీ కష్టజ్ఞే యాతలి యెత్తుచున్నదా?

వనం : అటలాడువారి కాతలి తెలియునా? ఎంత ప్రొద్దెక్కినదో
చూడుము.

కృ : (చూచి) అవును. రాగిగా నుండిన లోకబాంధవుడుగూడ
విరాగియయ్యె ప్రేయసీ! ఇంక నీమందిరమున కేగుదుమా?
నావయస్య డాతలి కోర్వలే కున్నాడట!

సత్య : మీ వయస్యన కాతలి యెత్తని తుణ ముండునా? అయిన
మీ కిష్టమైన సంతకపురము కేగుదము రండి.

(సత్యాకృష్ణులు ముందును నలినీవసంతులు వెనుకను నడచుచుండ
జాంబవతీ మిత్రవిందా సమేతియై రుక్మిణి ప్రవేశించును. అందరును
శ్రీకృష్ణునకు మోడరించి నమస్కరింప)

కృ : కళ్యాణమస్తు. భీమరాజపుత్ర! ఏటి కిట్లు నవత్నులతోడ
విచ్చేసితివి?

రుక్మి : (చలికత్తెలతో లేచి) నాథా! కార్యార్థినై వచ్చితిని. నా
దొక మనవి కలదు. చిత్తగింపవలయు.

కృ : వైదర్భీ! తెలియఁజేయుము అట్లే కావించెద.
(సత్య కోపఘర్ణితనేత్రయై వెనుకకుఁ దిరిగి నిలుచును
నారదుడు మెల్లగా బ్రవేశించి యొక పార్శ్వమున నిలిచి)

నార : మంచి సమయమునకే వచ్చితిని. ఈ సత్యభామా ముఖమున
గల అంధకారోదయమ్మునకు మున్ముందు దోచు సంజ
కెంజాయ గన్నట్టుచున్నది. ఎందులకో ఇందుండి వినియెడఁగాక!

రుక్మ : ఊ. నందకుమార! పుట్టినదినం బని నేడ తివ్రవంబుగా!"
బంధుగుల స్వవత్నులను బ్రాహ్మణులం బిలిపించి విందొన

ర్పం దలగొంటి, నా కిహవరంబుల దిక్కగుమీరు సత్యతో నందుల కేగుదెంచి ముదనుండగజేసి యచు నహింపుడి.

వసం : భో! నా కీ దినమున రెండుచోట్ల సస్పృహస్పృహములు. ఎచ్చటి కని పోవుచును?

కృ : ((నవ్వుచు)) సత్యా! మీయక్క ప్రార్థనను వింటివికదా! అట్లానర్తుమా?

సత్య : నాథా! నేడు మీ పట్టమహిషికిఁ బుట్టినదినమైన నాకు మెట్టినదినము అందులకై విందొనర్ప సర్వప్రయత్నము లొనర్చియున్నదాన. నళి! ఈదినమున గోవిందునకు విందొనర్ప నే నాజ్ఞ యిడలేదా!

నళి : అవునమ్మా! ఈ దినము మీ యత్తవారింటికి వచ్చిన శుభ దినము గదా?

నార : (స్వగ) అహా! సత్యాదేవికిఁ దగిన దాసియే లభించినది.

మిత్ర : సత్యాదేవి! ఇంతకు మున్నెప్పుడు నీ వీదినము మెట్టిన దినమని చెప్పక యుంటివేమి?

సత్య : నే నెప్పుడు చెప్పిన నన్నడుగువారెనరు ?

రుక్మి : సోదరీ! మెట్టినదినమున విందొనర్చువారు గలరా?

సత్య : అహా! జరిగిన నన్ని దినములు విందొనర్పగూడదా?

జాంబ : సాత్రాజితీదేవి! అట్లని వెన్నెలగొడుగుఁ బట్టువారుందురా?

కృ : (జాంబనళిని వారించి) సత్యా! అయిన నీ యిష్టమేమి?

సత్య : నా యభీష్టమేమని వేరుగా న న్నడుగవలయునా? క్షణము క్రింద మీరు నామందిరమునకు వచ్చెదమని బయలుదేఱలేవా? సరే! కానిండు. మీ కెన్నరిగృహమేఁగి విందారగింప నిష్టమో మీరే నిర్ణయించుకొనుడు. నన్నడుగనేల?

కృ : (స్వగ) సత్య కప్పుడే కోపమువచ్చె కానిమ్మిది యెంతయు నారదకార్యమున కనుకూల మగుగదా?

మ. అరవిందేక్షణ సత్యభామ పటు మోహాంధీకృతస్వాంతయై
మరలన్ రుక్మిణితోడి పంతమనకై మర్యాద పోనాడి ని
ప్తుర వాక్యంబుల నాడఁ జొచ్చి నికఁ నీజోక్యం బరా కూన కీ
తరుణంబు దెజిఁగింతు మృహిత భక్తతాణ పారితక.

ముందీవిధమున నుడివెడఁగాక! (ప్రకా) వైదగ్ధి! వింటివిగదా
నీవెలియలి ప్రత్యుత్తరము! ఇంక నన్నేమి సేయుమనియెదవు?

రుక్మి : దేవా! నేను మీకుఁ గర్తవ్యము బోధించునంత దాననా ?

మ. జుజుతేక్షణ సర్వకామదునిగా సర్వజ్ఞగా వి
జ్ఞులసంఖ్యేయులు సర్వకాలముల నుద్బోషించునో, మీకు నేఁ
డెలుపంజాలుదునయ్య కార్యమును భాత్రి నన్నుఁబోల్పుడినా
రలకొనా కనులిచ్చువారలకు మార్గంబు బ్రదర్శింపఁగన్. 9

జాంబ : నాథా! మీరు రుక్మిణీదేవి ప్రార్థన వివరమున్న దాని నొడ
గూర్తు మనలేదా?

కృ : వైదగ్ధి! సత్య యిష్టపడిన నాయాటంకం బేమియులేదు.
సత్యనడుగుము.

నార : (స్వగ) తానమాడఁబోయిన తీర్థ మెదురయ్యె. ఇఁక నా
కార్యము జయప్రదమగు. సత్య తన ప్రాణములనైన నిచ్చు
గాని శ్రీ కృష్ణుని ప్రాపు నీయదుగదా!

మిత్ర : నాథా! మేము సత్యనేల యడుగవలయును? మీరు సత్యను
వలె మమ్ములఁ బెండ్లాడలేదా? మీయెడ సత్యభామకున్నంత
చనపు మాకు లేదా?

చ. ధవుఁ డగు నిన్ను వేడిన నెడం గల కోయ్యలనెల్ల దీర్తు వం
చపుర! తలంచి భీమసుత యాత్మ మనోరథ నుగ్గడింపఁగా
సవతిని వేడు మంచుఁ బలుసారులు బల్కెద వేమి న్యాయమో
సవతి యొసంగునా ధవుఁ డొసంగని వేడుక ప్రాణవల్లభా! 10

జాంబ : ప్రాణేశ్వరా! మీ రనుదినము సత్యయింటనే బందీగా నుండుదుగదా! అట్టిచో మా పుట్టినదినములం దైన మాగృహములకు రాకూడదా?

సు. సతియొక్క మృత చూరుపట్టుకొని సంసారంబుఁ గావింప నిశ్చితచిత్తుండవద్యేని, యే మొగముతో శీతాంశుబింబాస్వల స్పృశులంగాఁ గొన సాహసించితివా? యే చందంబున న్వారి నా తతిసౌఖ్యాంబుధిఁ దేల్పనెంచితివా? నాథా! సుంతయోజింప వే! 11

రుక్మి : నెచ్చెలులారా! నాథు నాడకుడు దోషము నుండి, (సత్య భామదండకేసి) చెల్లెలా! నేడుమాత్రము ప్రాణేశ్వరుని నాయొంటికి రానిచ్చి నలుగురుబంధుగులలో నాపరువునిల్పుము. నీకా జన్మాంత మిందులకుఁ గృతజ్ఞురాలనై యుండెద! నీవు “సరే” యనిన నాతఁడు మాతాడక యంగీకరించును.

సత్య : రుక్మిణీ! ఇదేటి బేలతనము? నీ ప్రేమచే నీ సవర్యులచే నాథుని యనుగ్రహము సంపాదించి నీ మనోరథంబుల నెరవేర్చుకొన వలయుఁగాని పరుల ప్రార్థనలచేఁ బతిని స్వాధీను జేసికొన దలంచువారుండురా? సపత్నులు మంచివారైన ధన మిష్టింతురు. ధాన్యమిష్టింతురు. కాని చన విష్టింతురా? దేనినైన నితరులతోఁ బంచుకొనెదరు. కాని భర్తప్రణయమును బంచుకొనెదరా? ఇంక నీ మాటలుమాని వెడలిపొమ్ము.

రుక్మి : సత్య! నీ వనుదిన మనుభవించు సౌఖ్యము మే మొకపూట యనుభవించిన నీకు లోపమగునా?

సత్య : బేలా! ప్రాణేశ్వరుప్రణయ మెంతయైనా వెక్కన మగునా?

క. ధనధాన్యాదికములఁగని

తనిసినఁ దనియుదురుగాని తరళాక్షులు భ

ర్తనురాగామృతరససే

వనమున నెప్పుడైనఁ దనియువారలు గలరే?

మిత్ర : సత్యా! ఇది నీకాలమని ముందు వెనుకలారయక మాటాడకుము ఎన్నటికిని గాల మొక్కరితిగా నుండదు సుమా !

జాంబ : సత్యా! మాకందరకుఁ బ్రాజ్ఞేశునుండి వియోగముఁగల్పించి నీవేమి బావుకొనియెదవు ? నీవు మాత్రము రుక్మిణినివేడుకొను కాలము రాకుండునా ?

చ. వనదుహసేత్రమోహము నవారిగఁ గాంచియు నిట్లు దానితోఁ దనివిని జెందనేరక సతంబును నాతని నీమబందిగాఁ బొనరుప నెంత వీవు ననబోళిరో! లోభికి మూట నట్టియెఱ నను జన వాక్యమియెడ యదార్థముగా నగునేమొ చూడుమా !

రుక్మి : నెచ్చలులారా ! ఊరకుండుఁడు. సత్య నెత్తిపొడుచుటమాని వేడ్కొ లొనరింతము రండు.

సత్య : నాథా ! ఈ యాడుపులుల నాపైకేఁపి వినోదముఁ జూచుచుండెదదేమి ?

శా. ఈలోలాక్షులు నీప్రియోత్తమను నన్నీ ప్రియ నెన్నని నిం దాలాపంబుల నాడుచుండనెడ మాటాడంగ మోమోడి, కెం గేలైనం గదలింపకుండ నగుచుఁ గ్రీగంట వీక్షింతువౌఁ జాలుంజాలుఁ బ్రశంసనీయమగు నీచాతుర్యమా త్యేశ్వరా. 14

మిరీతూష్ణీభావము వదలకున్న నేనిందుండను.

(పోబోవుచుండఁ గృష్ణుడు వెన్నోడితోడితెచ్చ)

వసం : (జనాంతికముగా) నే నెన్నియో తెలివిమాలిన పనులొనర్చితిఁ గాని నామిత్రునివలె నెనిమిదిమంది భార్యల మాత్రము కట్టుకొననైతి. అట్లే యొనర్చిన నాయవస్థ యెట్లుండియుండునో ?

కృ : సత్యా ! ఈ స్వల్పవిషయమున నింత పట్టుదలయేల ? ఇంత తర్కమేల?

ఉ. ఎన్నడు వేడరాని వనజేక్షణ రుక్మిణి వచ్చి నిన్నునున్ నన్నును నేడు పుట్టిన దినంబని యెంతయుఁ బ్రేమతోడ, మృ

స్తాన్నము లారగించ స్వగృహంబునకు న్దయసేయ వేడుచోఁ
గన్నది సేయబూనెదవు కంజదిశాక్షి ! యిదేటి న్యాయమే ?

నార : (జనాం) ప్రణయాంధలకు న్యాయాన్యాయ వివేచనబుద్ధి
యొక్కడిది.

కృ : పేయసీ ! నీవెప్పుడు వైదల్చిశుద్ధాంతములఁ జూడలేదుకదా,
నేడు చూచెదవుగాని రమ్మ. నీయంతఃపురమునకును దానికిని
దారితన్య మెఱుంగిపడును. (చేఁ బట్టుకొన సత్యవిదలించి)

సత్య : ఈ యిచ్చకముల నా ముందట నాడకుము. నీ కంత కోరికగా
నిన్నుఁ బోయి చూడుము. నలినీ, మన కేల యీ గొడవ ?
రావే మన యింటికిఁ బోవుదము. (పోఁబోవ)

కృ : (స్వగ) ఓహో శ్రుతిమించి రాగమునఁబడుచున్నదే (ప్రకా)
సత్యా నిలుపుము నిలుపుము. వసంతకా, ఈ విషయమున
నీ యభిప్రాయ మేమి ?

వసం : (స్వగ) ఆహా, పాపాలకెల్ల భైరవుండ నే నొక్కడ నున్నాడ
నని దీని నామెడకుఁ జుట్ట నావయస్కుడు యోచించిట్లున్నది.
కానిమ్ము ఇప్పుడే పక్షము బూనినను నాకొంపపైకి వచ్చును.
సతీవతుల వాదముల మధ్యవర్తిత్వము కరము విపత్కరము.
కావున మానమే నాకు సర్వార్థసాధనము.

సత్య : ధూర్తబ్రాహ్మణా, పలుకవేమి, నీకీ చెపు డెన్నినాళ్ళనుండి ?

రుక్మి : బ్రాహ్మణోత్తమా, న్యాయానుగుణంబుగఁ బ్రత్యుత్తరమిమ్ము

వసం : (స్వగ) అక్కటా, ఈ బెడఁద తప్పనట్లు లేదే? ఏమొనర్తు ?

సత్య : ఏ మింకను నెమరువేయుచున్నావు ? చెప్పెదవా. లేదా ?

కృ : వయస్యా ఏమిది నీ కుశాగ్రబుద్ధికి మించిన విషయమగునా.

వసం : ఈతకు మించిన లోతుఁగూడా నుండునా? ఇదేచెప్పుచున్నాను.
వయస్యా, రుక్మిణీదేవి యింటికి (సత్యభామ. ఆ,యని యుజీమి
చూడ) సత్యాదేవియింటికి, జాంబవతి బెదరింప) రెండుచోట్లకు
బోయి విందొనర్చుట బాగు.

కృ : వయస్యా! ఎంతమంచి తీర్పనినోయి! నీబోటి భోజనప్రియు
నకుఁ దగినట్లు పలికితివి.

సత్య : మూర్ఖుడా! ఎవరింటికొ యొకరింటికని స్పష్టముగా చెప్పరాదా?

వసం : మీయింటికే, కాదు, కాదు. రుక్మిణీదేవి యింటికే కాదు.
కాదు. మీయింటికే. ఏమో నామతి చెడిపోయినది. నన్నడు
గకుడు!

సత్య : నాథా! ఈతఁడు మోమోటముచే తబ్బిబ్బు పడుచున్నాడు.
ఈతని యభిప్రాయముమాత్రము మీరు నాయింటికి రావ
లయుననియే. రండు (చేపట్టి లాగుచో)

జాంబ : రుక్మిణీదేవి! రమ్మరమ్మ. సత్యభామావిధేయుఁడేమి యిత
రుల ప్రార్థనల కీకొనుట యేమి? వారికి సత్యాదేవి తిట్లు,
తన్నులు మన పూజలు పునస్కారములకంటె వేయిమడుగులు
కామ్యంబులు, సహ్యంబులు మగవార లందఱింటేకదా!

ఉ. అన్నలమిన్న లెంతయు నయమ్ము భయమ్ముఁ దుఱంగలింపఁ జే
సన్నల నెల్ల కాల ముపచారములం బొసరించి పెద్దగా
నెన్నుకొలంచి ప్రాణవిఘ్న లెల్ల డముకా బచరించుచుండెనీ!
తన్నెడుకాలు ముద్దుగొను తదజ్ఞులుపో లలితాంగి! పూరుషుల్!

వసం : (జనాం) నిజము. నిజము. ఇందులకు నా వయస్సుని చరిత్రయే
తార్కాణము.

సత్య : జాంబవతీ! రసికవర్మల చర్యలు భిల్లకపుత్రి కెఱుకఁపడునా!

తే. గీ. తాను వలవని సతి మహాదరముకంటెఁ
దాను వలచిన సతి కాలితన్నే మేలు
తాను వలవని సతి ఘనస్తవముకంటెఁ
దాను వలచిన సతి ప్రల్లదమ్మె ప్రియము.

కావున నాధునకుఁ జక్కట్లు దిద్దక నీ దారి నీవు పొమ్ము.
రా! నాథా! రమ్ము (పోజోవుచుండ)

దుక్కి : (మోకరించి పాదములఁబట్టి) భక్తవత్సలా! మీ భక్తురాలి
ప్రార్థన మంగీకరింపరా?

ఉ. నమ్మినవారలన్నిరసన మొనరింప రటంచు నమ్మి ని
త్యమ్ముఁ స్వదీయ మంగళపదమ్ముల నెమ్మదిఁ గొల్పుచుండ
న్నిమ్మెయి సర్వబంధుజన బృందము మ్రోలఁ బరాభవింప న్న్యాయమ్మె
శుభావహమ్మె, ప్రణయమ్మె, యశమ్మె, త్రిలోకనాయకా!

నార : నా కిదే యదను (గాన మొనర్చుచుఁ బ్రవేశింప)

కృ : దేవేరులారా! అడుగో నారదుఁడు వచ్చుచున్నాఁడు. రండు
ఎదురేగి నమస్కరింతము (భార్యలతో గూడ నమస్కరింప)

నార : ఇష్టకామ్యార్థ సిద్ధిరస్తు.

కృ : నారదమునీంద్ర! మీ రాకవలన మాగృహంబు పావనమయ్యె
మఱియు మంచినమయమునకే వచ్చితిరి. నాకొక ధర్మసంశయ
మివ్వుడు కలిగినది.

క మెట్టిన దిన మని సత్యయుఁ
బుట్టిన దిన మనుచు భీష్మపుత్రయు నన్ని
ష్టట్టునఁ బిలుతురు విందున;
కిట్టియెడల నెచటి కేఁగ హితనో చెపుమా!

సత్య : నాథా! ఆలుమగల తగవుల నన్యులా దీర్చువారు? మీరు
నన్ను రట్టడిపెట్టఁదలఁచినటు లున్నది. నేఁ బోయెద, మీరు
వచ్చిన నాతోడ రండు (పోజోవుచో)

కృ : లేనిచో?

సత్య : పొండు మీ యిష్టము వచ్చినట్లు, నన్నొల్లనివాఁడు నాకేల?
(నళిని కచ్చటనుండ పైగఁజేసి నిష్క్రమించును)

కృ : సత్యా! పోయెదవా? కానిమ్ము నారదా! ఏ మనియెదవు?

నార : దేవా! నీవు ధర్మకర్తవు, ధర్మభర్తవు, ధర్మభోక్తవు. నీకా నేను ధర్మసంశయము దిచ్చువాడను!

క. జరిగినది, జరుగనున్నది

జరిగెడునది నీ వెటుంగఁ జాలియు, నన్ని

త్తఱి నీ యటమఱఁ దీర్పఁగ

దఱచి యడుగుటెల్ల నీదు దయచేతఁగదా!

కృ : నారదా! అడిగిన నుడువఁగూడదా? సత్యప్రేమ మగణ్యము. రుక్మిణిభక్తి యనన్యము. నాకు ఏ రిద్దఱ నెవతె ప్రార్థన మంగీకరింపవలయునో తోచకున్నది.

నార : భక్తవత్సలా! భక్తజనావనాసక్తుండవై యవతారంబుఁ దాల్చిన మీకు నీ తరుణమునఁ గరణీయమును నేను దెలుపవలయునా?

కృ : అగుఁగాక! వై దర్శి! నీ యింటికే బోవుదము రమ్మ.

నుక్మి : నాథా! సంతసమయ్యె. మిమ్ము సమ్మనవారలకు వేఱగునా

జాంబ : (స్వగ) ఈ శృంగభంగము తరువాత సత్యమోముఁ జూచిన నెట్లుండునో!

కృ : నారదా! మా కతిథివిగా రమ్మ, దేవేరులారా! ఇఁక బోవుదమా! (నిష్క్రమింతురు)

రుక్మి : నాథా! ఇటు. ఇటు.

వసం : అక్కటా! ఈ దిన మేదో ప్రళయము కానున్నది. నాకొంప మీఁదికి రాకుండఁ గోటిదండములు. (నిష్క్రమించును)

సలి : కానిమ్ము. ఈ సంగతి సాత్రాజితీదేవికిఁ దెల్పి వీరివనిఁ బట్టించెద. (నిష్క్రమింప యవనిక పడును.)

—: తృ తీ య రంకము :—

స్థలము - సత్యభామ శుద్ధాంతము

(సత్యభామ సెజ్జపై మసలుచు శయనించియుండఁ నలిని విసరుచుండును)

సత్య : నలినీ; నా ప్రాణప్రియుఁడు నా ప్రేమ మగణ్యమని యెఱింగియు రుక్మిణి భక్తురాలని యామానిని ప్రార్థన కీయకొనియెనా? ఇంక నాకుఁ దిక్కెవ్వరు?

సలి : దేవీ! మీరిట్లు ధైర్యపడకుండు విధిలేక మీ మనోహరుం డా తన్వంగి గృహంబున కేగెగాని మక్కువచేతఁ గాదు.

సత్య : సలినీ! నీ మాట నెట్లు విశ్వసించునే? నా ప్రాణేర్వరుండే రుక్మిణి భక్తికి సంతసించి యీ లతాంగికి వశుండయ్యెనుగదా? సఖి! దీనినిబట్టిచూడ నాకా రుక్మిణిమార్గమే పతిప్రణయంబు నిల్పుకొన నుత్తమమార్గ మగునేమో యని సంశయ మొదలు చున్నది.

ఉ. మొక్కెడువారి చే విడిచి మొట్టెడు వారినె ప్రాణవల్లభుల్ మక్కువతోడఁ జూతురనుమాటను నెమ్మది విశ్వసించి నే నక్కరిణిం జరింప వితయయ్యెను నాజతనంబు తెల్ల; నిం కెక్కడి ప్రాణనాథుఁ డిఁక నెక్కడి సౌఖ్యము నాకుఁ నెచ్చలీ!

సలి : దేవీ! భయపడకుము శ్రీకృష్ణుఁ డెప్పటికిని సత్యభామా విధే యుండు గాకుండఁడు.

సత్య : సలినీ! నేటిచర్యజూడ సత్యభామా పథేయుండనియే తెల్ల మయ్యె.

సలి : దేవీ! ఒక ముహూర్తకాల మోషిక చిక్కఁబట్టి యుండుము. ఎవరిమాట నిజమో తెలియును.

సత్య : చెలీ! ఒకవేళ శ్రీకృష్ణుఁ డిటు వచ్చిన వచ్చుఁగాక! వచ్చి యచ్చిక బుచ్చిక నాలుగు మాటలాడి బేలనగు నన్ను వలలో వైచుకొనుఁగాక! అంతమాత్రాన జగడాల చీలి నారదునికంట బడిన నా పరిభవము లోక మంతయు వ్యాపింపకుండునా! శచీ దేవ్యాదులకు సంతసముఁ గొల్పకుండునా!

సలి : దేవీ! నీ పరిభవములే నీ విప్రుల విజయసాధారోహణమ్ములకు లోపసమ్ములుగదా! మొన్నటి పారిజాతలతాంతవృత్తాంతము విస్మరించితివా?

సత్య : దాని నెట్లు విస్మరించునే? అయిన నిట్టి పరాభవంబులు ప్రాణాంతకము లగుచున్నవే. ఈ ప్రేమమాహాత్మ్య మేమో

గాని శ్రీకృష్ణుం డొరులయెడ నిసుమంత యనురాగముఁ జూపి నను నా ప్రాణములు లేచిపోవునట్లుండు. నిలువు నీజైపోవు నట్లుండు. ఇట్టియెడ నే మహానుభావులైన శ్రీకృష్ణ మదేక ప్రణయాబద్ధమనస్కుఁడేయు నశీకరణమంత్ర ముపదేశించిన నాకు సుఖవిచ్ఛిత్తి లేకుండ గాలముఁ బుచ్చు సాధ్యమగుగదా?

నలి : దేవీ! దైవ మట్లే యనుగ్రహించును. అమ్మో, లేచి యింకనైన భోజన మొనర్చుము.

సత్య : నలినీ! నీ కేల యీ భ్రాంతి? శ్రీకృష్ణుని మఱలఁ జూడనిది నా కాహారము మ్రింగుడువడునా? కావున నా ప్రసక్తి వదలుము. (నారదుఁడు దూరమున గాన మొనర్చుచుఁ బ్రవేశింప)

నలి : దేవీ ! ఆ తగవులమారితాపసి యిట్లు వచ్చుచున్నట్లున్నది. రానిత్తునా!

సత్య : దేవర్షుల వారించుట శ్రేయస్కరమగునా ? రానిమ్ము. విశేష ములఁ గనుగొందము.

(నారదుడు ప్రవేశింపఁ సత్యభామలేచి నమస్కరించును.)

నార : భర్తృప్రణయసిద్ధిరస్తు.

సత్య : మునీంద్రా! దారితప్పి యిట్లు వచ్చినట్లున్నదే?

నార : కల్యాణీ! అట్ల నెదవేల! దారిఁ జూచికొనియే యిట్లువచ్చితిని.

సత్య : భక్తాగ్రగణ్య యగు కుక్కిణిగృహంబు మీబోంట్ల కుచితా వాసము కాని మాబోంట్ల యిండ్లకువచ్చినఁ బాపము సంభ వింపకుంనా?

నార : సాత్రాజితీ దేవి? ఇంతక్రిందటి నాతీర్పా నీకీ యాగ్రహముఁ గల్పించినది? బేలా! నే నెందులకై యిట్లు పలికితిన్ తెలిసి కొనలేవా ? నేను నీ శ్రేయస్కామినిగానా? పారిజాతలతాంత వృత్తాంతమునైన నా స్మరింపవా?

సత్య : మునీంద్రా ఆ వృత్తాంతంబు స్మరింపకేమి? అయిన, దానికి దీనికి సామ్య మెద్ది?

నార : స్వల్పపరాభవవ్యాజంబున నీకు మహాప్రమదంబుఁ గూర్చుట.
సరే పోనిమ్ము. నేను నీ కవకార మొనర్చితినని తలంచెదవేని
నీకు వలసిన యువకార మొనర్చెద నడుగుము.

నళి : (చెవిలో) నెచ్చెలీ ! ఇందాఁక నీవు కాంక్షించిన యువదేశ
మందుట కిదే సమయము.

సత్య : ఆర్యా ! నిక్కువముగా నొనర్చెదరా ? ఒనర్చెదనన్న నా
దుఃఖి మంశయు మాయమగు.

నార : నాచేనైన నందులకు సందియమా ? అయిన నీబోంట్లకు నే
నేమి యువకార మొనర్పగలను ? నీబోంట్లకు దుఃఖముగూడ
నుండనోవునా ?

సీ. సూర్యాన్వయాంభోధి శుభ్రాంశుఁడైన న
త్రాజిత్తునింట నుద్భవము గాంచి
సౌదర్యసౌశీల్య సౌభాగ్యవతులలో
రూపరేఖాదుల నేవుమీటి
జపతపానుష్ఠాన సంధానమున నైన
జిక్కిని శ్రీకృష్ణుని జెట్టఁబట్టి
సేవ లందుటెకాని సేవించు టెఱుంగని
సీమంతినులచేత సేవలంది

తే. గీ. ధన్యురాండ్రను నెల్లర ధన్య వయ్యు
నెప్పు డానందవారాసిఁ దొప్పదోఁగ
అన్యకాంతల కైవడి హాయి వీడి
బేల : నీకేల యీలీల జాలిదూల.

భద్రా ! నీకేమి తక్కువని నాసాయ మాకాంక్షించెదవు ?

సత్య : ఆర్యా ! మీరు చెప్పిన వెన్నియున్నను నేమి ప్రయోజనము ?
కుసుమకోమలుల జీవకుసుమములకుఁ బ్రణయమే గదా
వృంతము.

శా. ఈ నారీమణు లీ మహాధనము లీ హేలావిశేషంబు లీ
నానాలంకృతు లీనవాంబరము లీ నవాగ్రహర్మ్యంబు లో
మానగ్రామణి! ప్రాణవల్లభుని ప్రేమబాండు తీకున్నచో
నానందాంబుధి నోలలార్పగలవా? యబ్బాతపత్రాక్షులన్ 28

నార : కల్యాణీ! శ్రీకృష్ణుండు నీకు నీరంతరము విధేయుఁ డయి
యుండ నీ కావిషయమునఁ జింత యేల?

సత్య : మునీంద్రా! అందెంత యాదార్థమున్నదో మీరు నాలుగు
గడియలక్రింద గాంచితిరిగదా! బహువల్లభుండగు శ్రీకృష్ణుం
జెట్టబడినది మొదలనేకవిధముల నతని ప్రణయమ్మునకు,
నాదరణమ్మునకు నేకాస్పదగాఁ బ్రయత్నించి భగ్గుమనోరథ
నైతిని ఏల యన?

క. ధనధాన్యాదికముల ధవుఁ

డొనగూరిచి మఱలఁ గొనిన నోర్వగవచ్చున్

మనసిచ్చి మఱలఁ గైకొన

మననగునే మానవతికి మానివరేణ్య.

29

నార : అమ్మాయీ! అది నిక్కువమే?

సత్య : ఋషిచంద్రా! నా మనోహరుచర్యలు మీకు విదితంబులు
గదా! నాకును గోవిందునకు నిందువలనఁ గలహమ్ములెక్కుడగు
చున్నవి. నాపై దయయుంచి యేదైన నొక వ్రతమునో మంత్ర
మునో తంత్రమునో సెలవిచ్చి శ్రీకృష్ణు సత్యభామైక విధే
యుఁగా నొనర్చి పుణ్యము కట్టుకొనుడు. ఇదియ మీరు నా
కొనర్పవలసిన యుపకారము.

నార : (స్వగ) ఆహా! ప్రేమ యెంత స్వార్థలాభకాంక్షి? ఇంక నా
పన్నుగడ సఫలము గానున్నది.

సత్య : ఆర్యా! ఏమూరకుండెదరు? మీకిది సాధ్యము కాకుండునా?

నార : సాధ్యము కా కేమి? వినుము పూర్వము శచి, గౌరి, అరుంధతి
మున్నగు నారీమణు లొనర్చిన వ్రతం బొందుకలదు. దానిని

బుణ్యకవ్రతమనియు! నిష్ప్రసాదివ్రతమనియు వ్యవహరింతురు. దాని సాచరించు సతీమతల్లులు ధనోపేతలై, పుత్రవత్తులై సతులలో నఱగొఱ లెఱుంగక యనితరసులభైక సుఖాస్పద లగుదురు.

సత్య : ఇట్టిదియు నా కవశ్య మాచరణీయంబు దాని విధానముం దెలియఁజేయుఁడు.

నార : సావధానచిత్తవై యాకర్షింపుము. ఒక శుభదినంబునఁ బ్రాతః కాలమున సభర్తృకంబుగాఁ బుణ్యనదీతోయంబుల స్నాన మాడి సర్వాలంకృతవై వ్రతమొనరించి పేరఁట్రాడ బూజించి వ్రతోద్వాసన క్రియావేశకు—

మ. కో. శాంతచిత్తు విశిష్టవంశజ సజ్జనీనచరిత్రు వే
దాంతశావిశాస్త్రరదున్ శుచియైన తాపసపుంగవున్
గాంతరో! పిలపించి వానికిఁ గాంచనాదుల నిచ్చు నీ
కాంతు దానమొసంగు మంతనె కామితం బొనగూడెడున్.

సత్య : మునీంద్రా! ఏమేమి! భర్తృదానమా? బాగు, బాగు!

చ. వ్రతము లొనర్చుకాలమున వారిరుహాస్యలు శక్తియుక్తిమై
క్షీతిసురకోటికిన్ మణివిశేషధనాంబర ధాన్యవాహన
వ్రతతుల దానమిచ్చిన శుభంబని యిత్తురుగాని, యెవ్వరేన్
బతులను నిత్తురయ్య, మునినాథ! వ్రతాచరణాభిలాషయై?

నార : బేలా! భీతిల్లకుము. ఈదానము నాకు మాత్రమే నుమీ!
దానమిచ్చిన భర్తను బ్రతిగ్రహీతకు భర్తయంత బరువగు
ధనముగాని, ధనములేకున్న ధనేతరముగాని తూచియిచ్చి పతిని
మఱిల గ్రహింపవచ్చు. నీయొద్ద కృష్ణునెత్తు ధనముగాని యితర
వదార్థములుగాని లేనప్పుడే నీవు భర్తృదానమన్న వెనుదీయ
వలయు.

సత్య : మునీంద్రా భర్తృదాన మన్న నింతమాత్రమే యగునా?
ఏమోయని భయపడితిని. ఇంతియైనఁ దప్పక యొనర్చెద.

ధనములకు నాకేమికొఱత? శ్రీకృష్ణుఁ డెంద రెందను రాజులనో జయించి నాకుఁ దెచ్చియిచ్చిన ధనంబులు లేవా? దినమునకు రెండు బారువుల బంగార మొంగుచుండు నా తండ్రియిచ్చిన శమంతకమణి నాదండ లేదా!

నార : డండవచ్చునుగాని వానితోఁ గృష్ణుఁ డుపద్రావవచ్చునో లేదో నుంత యోచించి ప్రతంబునకుఁ గడంగుము. పిదపఁ బశ్చాత్తాప పడి ప్రయోజనము లేదు.

సత్య : ముసీందా! నే నీ ప్రతమును జయప్రదముగా నొనర్చిన దుక్కిణ్యమలగతి దుర్గతి యగుననియీ ఇట్లు నన్ను భయపెట్టజొచ్చెదరు? వాదగ్గఱనుండు ధనముతో నొక్క కృష్ణునికాదు, కోటికృష్ణులఁ దూచవచ్చును అంత స్వల్పధనము నొరుల కిచ్చిననాకుఁ జిన్నదనమగుఁ గాన నాసర్వస్వమును నొసంగెదామీ రుపదేశించిన ప్రతమువలన శ్రీకృష్ణప్రణయధనమెల్ల నాకు వశీకృతము కానుండ నాకితరధనంబులే?

నార : (స్వగ) ఏమీ మూఢవిశ్వాసము! సమగ్రజ్ఞానంబునుంబోలే సంపూర్ణ మగు నజ్ఞానంబును నిర్భీతిపేతువుగదా! (ప్రకా) దేవీ! కృష్ణుని బరువు ధనముగాని, ధనేతరముగాని ముందిచ్చి తర్వాత నీయిష్ట ప్రకార మొనర్పవచ్చును. అయిన శ్రీకృష్ణునితోడ బారిజాతంబుగూడ నీయవలయు.

సత్య : అట్లే యిచ్చెనను. శ్రీకృష్ణుఁడు నాపాలెటి పారిజాత మగుచుండ నాకా తుచ్చపారిజాతవృక్షం బేల? ఈ ప్రశంస పదలియింక దీనికి శుభదిన మెప్పుడో సెలవిండు.

నార : కళ్యాణీ! తేవే శుభదినము అయిన నీ భర్తను దాన మెవ్వరి కీయఁదలఁచితివి? అతడు నేను నుడివిన లక్షణము లన్నియు గలవాఁడుగా నుండవలయును. మీఁదుమిక్కిలి దేవర్షిగాని బ్రహ్మర్షిగాని యైన మఱియు మంచిది.

సత్య : మునిందా! సర్వలక్షణసమన్వితులును దేవర్షి పుంగవులును నగు మీరుండ నే నన్యుల కిత్తునా? మీరే నా భర్తృదానమును బ్రతిగ్రహించి నన్ననుగ్రహింపవలయును.

నార : కళ్యాణీ! ఈ దానపరిగ్రహణంబున నే ధన్యులలో ధన్యుడనయ్యెద.

సత్య : నేనును ధన్యురాండ్రలో ధన్యనయ్యెదగదా !

నార : నిస్సందేహముగా, అయిన నీ ప్రాణేశ్వరుడిందుల కీయకొనునో లేదా? ఆతని యంగీకారమునకై యింకఁ బ్రయత్నింపవలయు.

సలి : దేవా! ఆ ముకుందుడిందువచ్చిన నా నెచ్చెలి కదెంతపని ?

నార : ఇదే ఇప్పుడే యిచ్చటికి వచ్చుచుండును. సత్యాదేవీ! తర్వాత సంతయు నీ చేతులలో నున్నది.

సత్య : మునిసత్రమా! ఆ విషయమున మీరావంతయు సంశయింపకుడు. నామనోహరు నిందులకు దప్పక యొప్పించెద. తేపు ప్రాతఃకాలమున మీరువచ్చి వ్రతమును జేయింపవలయును.

నార : భద్రా! వ్రతవిధానమును మీ పురోహితుఁ డెఱింగినవాఁడు. ఆతఁడే దానిని జేయించును. నేను వ్రతమును దిలకింప వచ్చెదను ఇఁక నే బోవచ్చునా ?

సత్య : అట్లేపోయిరండు, తేపుదయముమాత్రము తప్పక రావలయును.

నార : తప్పక వచ్చెద ఆ విషయమై సందియపడకుము. (నిష్క్రమింప)

సత్య : సలినీ! నాయదృష్టమున నీవిధాతృనందనుఁ డరుదెంచి నే వలచిన వరమును వాకృచ్చె. ఇఁక నట్లాచరించి కృతార్థత గాంచెద. (నగలఁ గొన్నిటిఁదీని) ఈనగల భద్రమొనర్చుము. కోపగృహమున కేగి కోప వేషముఁ దాల్చెద. అబలలకు వీరాధిపీరులనేని లోఁబరచుకొన సమర్థములగు సాధనములు కోపాశ్రువులేగదా !

సలి : డేవీ! ఇందులకు మీ చరిత్రమే తార్కాణము.

సత్య : నలినీ! నీవు ద్వారముకడ కేగి వాసుదేవుడుగాని, యతని వయస్యుడుకాని వచ్చిన గొంతగాలము లోపలికి రానీయక బెట్టునేయుము.

నలి : తప్పక యట్లేయెనరెచ్చద.

సత్య : ఇకఁ బోవుదము రమ్ము.
(ఇద్దరు చెరియొక వైపున నిష్క్రమింప యవనికపడును)

: తృతీయరంగము :

స్థలము : ద్వారకాపురి రాజవీధి.

(శ్రీకృష్ణుడు వడివడిగా ముందు నడచుచుండ వసంతకుడు మెల్ల మెల్ల నెన్నాడు చుండును. నలినీ యొకవంకఁ గావలి గాచుచుండును.)

వసం : (నడువలేక నడచుచుఁ ద్రేచుచు, రోజుచు బొట్టదడివి కొనుచు) వయస్యా? వయస్యా! కొంచెము మెల్లగా నడువ వోయి. నాకుఁ గాళ్ళు పడిపోవుచున్నవి. రుక్మిణీదేవి పెట్టిన బూరెలు, గారెలు, నాకడుపులోఁ జేరి కోలాహల మొనర్చు చున్నవి.

కృ : వసంతకా! ఈ వేళాకోళపు మాటలు మాని వడివడిగా రమ్ము. సత్య నా దర్శనమునకైన యెంత వరతపించుచున్నదో? నన్నెంత కఠనహృదయుండని దూరుచున్నదో?

వసం : ఆ సత్యదేవి నీకై పఠింపవలె ? “ఇష్టమైన రమ్ము” లేక పోయినఁ బొమ్ము, అని చెప్పి యెత్తినకాలు దించక వెడలి పోయెఁగదా ?

కృ : వయస్యా! అట్లనిన నావెంటనే రమ్మని సత్యయర్థము సుమా!
వసం : పొమ్మన్న రమ్మనియా యర్థము? ఏమీ యీ విషరీత వాఙ్మోహము ?

కృ : ఇట్టి విపరీతవాఙ్మయమే కాముకులు కామినుల పల్కుల
కొనర్పవలయు

వసం : అట్లయిన వారిహృదయముఁ గనిపెట్టు టతికష్టమే

కృ : అందులకు సందియమా ?

చ. ప్రమదలఁచూడి చూడఁగనే వారిమనోగతు లెల్లఁ దేట తె
ల్లముగ స్ఫురించె నంచును దలంతురు పో మగవారతార! స
త్యముఁ గనుగొన్న నెంత రసికాగ్రణికై నను నారి కేళపా
కముగద! కామినిహృదయ కావ్యరస్యగ్రహణంబు నెచ్చలీ! 27

వసం : ఒహో! చాల విచిత్రమే.

కృ : ఇదిగో చూడుము. ద్వారమున నుండునది నలినిగదా నేనను
కొనునట్లు సత్య దీనిని మనకు లోనికిఁ బ్రవేశము గలుగకుండఁ
గావలి పెట్టియున్నట్లున్నది?

వసం : అట్లయినఁ గష్టము వచ్చినదే అయిన వయస్యా! రుక్మిణీదేవి
గృహమున కేగినంత నీసాత్రాజితికింత తామసమేల? అంతతో
నీప్రేమ మంతమయ్యె నని తలంచినట్లున్నదే?

కృ : వయస్యా! ప్రేమగలవారి భ్రాంతులకు బలిష్ఠకారణములు
వలయునా?

మ. వసకాతాంబకుఁ డెల్ల కాముక మనోవప్రబులం దర్థమై
ననురాగద్రవిణంబు దాచి విచికిత్సాఖ్యి ప్రతీహారిఁ ద
ద్ధవరక్షార్థము నిల్పఁగా నతడు మధ్యాసాధ్య సాక్రందని
ధ్యనులన్ జేయు సదా హితాహిత విభక్తజ్ఞానసూన్యాత్మకడై
కానిమ్ము ఈ సత్యయాట లన్నియు నింకొకదినమే లెమ్ము.

వసం : ఇదినిజమేని నీవును నేనును గృతార్థులమే.

కృ : అట్లేయగు అయిననుఁ బ్రస్తుత కర్తవ్య మేమి ? సత్యను
జేయఁ టు ?

వసం : వయస్యా! నిన్నుబోలు దక్షిణనాయకునికి దెలియని యెత్తులున్నవా?

కృ : నేనేగిన నలిని మరియు బిటింపుఁ జూపు నేమో? నీవు ముందరిగి నాకుఁ బ్రవేశ లభ్యపడు నట్లానర్పము.

వసం : అ దెంత? అవలీలఁగాఁ జేసివచ్చెద నిందే యుండుము.

(కృష్ణుఁడెడముగా నుండును. వసంతకుండు నలిని వైపునకుఁ బోవుచో)

నలి : (స్వగ) అడుగో! కృష్ణులవారిసీడ వసంతయ్య వచ్చుచున్నాడు. మా దేవి యాజ్ఞాపించినట్లు వారిం చెడగాక! (వసంతకుండు తల వంచుకొని లోని కేఁగబోవుచో నడ్డమువచ్చి) వసంతయ్యా ఏమిది? కన్నులుమూసికొని పోవుచున్నావు. నిల్వమునిల్వము.

వసం : ఓసి దానీ! ఏమి కండకాపరమే! నాబోటి బ్రాహ్మణ కేళిరు నడ్డగించెదవు?

నలి : నిన్నును నీవయస్యుని లోనికి రానీయవలదని మా దేవియాజ్ఞ.

వసం : నావయస్యుఁ డిక్కడికి వచ్చినఁగాదా!

నలి : ఏమయ్యా! అట్ల నెదవు? నీవయస్యుడు నీ వెనువెంట లేఁడా?

వసం : ఉన్నాడో లేడో నీకుఁ గనపడుటలేదా? ఇంతకు కన్నులున్న వే? నావయస్యుఁ డింకఁ దన్ను దైవవలెఁ గన్నుల నద్దికొనుచు నడుగులకు మడుఁగు లొత్తుచుఁ బూజించు రుక్మిణీ దేవి యింటనే యుండును. కలయప్రియ యగు మీ దేవి మొగము గూడఁ జూడఁడులే.

నలి : ఏ మేమి? ఇది నిజమగునా?

వసం : నిజముగాకున్న నీతో నెకసక్కెము లాడవచ్చితిననుకొంటివా?

నలి : అట్ల యిన నీవార్త మా దేవి కెఱిగించివచ్చెద. ఇందుండుము.

(నలిని తత్తరపాటున నిష్క్రమింపఁ గృష్ణుడు వసంతుకునిదాసి)

కృ : వసంతకా! బాగుబాగు! ఎక్కడ నేర్చితివోయీ యీ టక్కరి తనము!

వసం : వయస్యా! ఇదంతయు నీతోడి సహవాసఫలమే.

కృ : (నవ్వుచు) వయస్యా! చాలుఁజాలు రమ్ము, మనమును లోని కేసుదము.

వసం : వయస్యా! అట్లే యెనర్తుముగాని యెకమాటఁ జెప్పెదఁ గోప గింపవుగదా!

కృ : వసంతకా! నీమాటలకు నాకు గోపము వచ్చునా? ఏమది?

వసం : శ్రీకృష్ణుని చెనిలోఁ ఈసారి సాత్రాజిత్తీదేవి కోపము దీర్చు నపుడు కాళ్ళవైపునఁగాక తలవైపున నిలువుము.

కృ : (నవ్వుచు) వసంతకా! ఇక నీవేళాకోళము మాని రమ్ము.

(నిష్క్రమింతురు.)

క్రొత్త నాటకములు

కర్ణదారి	పూటుకూరి	1-4-0
దానవీరకర్ణ	సోమరాజు	1-8-0
ప్రతాపరుద్రీయము	„	1-12-0
ఋల్లీరాజ్యపతనము	గుండిమెడ	1-12-0
ధరణికోట	సోమరాజు	1-12-0
కోకిల	పానుగంటి	1-12-0
విప్రనారాయణ	„	1-12-0
మధుసేవ	„	1-12-0

—: పంచమరంగము :—

స్థలము : సత్యభామ కోశగృహము

(సత్యభామ నగలఁ దాల్చుక మలినవస్త్రముఁ గట్టి ముసుగువైచుకొని పరుండి యుండును. నలిని సంభ్రమముగాఁ బ్రవేశించి)

నలి : దేవీ! దేవీ లెండు. నేడు మొదలు మీహృదయేశ్వరుడు, రుక్మిణీదేవి మందిరముననే యుండునట.

సత్య : (చివాలున లేచి) ఏమీ ఛి ఎవరే నీకీవార్త చెప్పినది?

నలి : వసంతయ్య దేవీ!

సత్య : ఛీ! ఛీ! నే నీవార్త సమ్మతముననే శ్రీకృష్ణుడేమి? నన్నిట్లు తెక తేరకు విడనాడుటేమి? ఇది యాబ్రాహ్మణ బ్రువుని స్వక పోలకల్పనమే! నారదమునీశ్వరుఁ డతః డిందు వచ్చుననలేదా?

(వసంతక సహితుడై శ్రీకృష్ణుడు ప్రవేశించి)

సత్యభామ కిన్నులు మూయ)

సత్య : ఎవరిది? (చేతులు దడిచి కృష్ణుడని గుర్తించి చేతులు విడలించి కొని) నాదగ్గఱకు రాకుము. ఎడముగాఁ బోయి పెడమొగముగా నిలుచును.)

కృ : సత్యా! నాప్రేమనైజము బాగుగా నెఱింగియు నీ వింతమాత్రమునకుఁ గోపింపవచ్చునా? చూడుము.

ఉ. అన్నులమిన్న! భీమసుతప్రార్థనఁ ద్రోయగలేక యెట్టులో కన్నులు మూసికొంచు దనుకంబును జక్కఁగఁబట్టి భీతి పై కొన్నటు లొండురెండు మెతుకు ల్లిని నీ విరహోనలంబు నీ విన్నదనంబుబాప సతివేగను వచ్చితి నాడరింపవే!

29

నావైపునకు దృష్టి ప్రసరించి వలపులొలుకు నీ చిలుక వలుకుల నాయలజడి మాన్పుము. (దండకేగ దూరముబోవ) ఒక్కసారి ప్రసన్నావలోకనంబుల నావంకఁ దేరిచూడుము.

అ. వె. అంతపొంతులేని యనురాగవారాళి

దాట నాకు మార్గదర్శకములు

గాఁ జరించు నీదు కంటిరిక్కల దాఁచ

దిక్కు తెలియు తెట్లు తెక్కులాడి?

40

వసం : బహువల్లభత్వము నా వగవానికైనను వలదునుమా. (నలిని తోడ నెడముగాఁ బోయి నిలుచును)

కృ : సత్యా! మనోవాక్కాయ కర్మంబుల నిన్నుఁదక్క నే నన్య కామినులఁ గామించువాడనా? మెఱమెచ్చులకు వారినించుక గారవముతో జూచెదఁగాక! నిక్కువముగా నిన్నే ప్రేమించు వాడ నని మఱచితివా !

సత్య : కుటిలజనవిరోధీ! ఈ నయగారపుఁ బల్కులు నీ తెచ్చుకోలు వలపులు నీకు వెన్నతోఁ బెట్టిన విద్యలుగదా!

ఉ. తల్లియుఁ తండ్రియున్ గురుఁడు దైవము బంధుగు మిత్రఁడున్మనో
వల్లభుఁ డొక్కడే యని సవర్యులఁ బ్రేముడిఁ జేయుచుండు న
నెల్లరుఁ జూచుచుండ నటు లెల్లదముం బచరించి యతంబో
కల్లరిఁజేయ వచ్చితివే? యాత్మసతీ ప్రణయైక వంచకా ! 31

కృ : నీవు నన్నెఱుంగనట్లు పల్కెద వేల? నేను నీదాసుండనుగానా? దాసులపై కోపము దండముతో సరి. ఇదిగో నీకు మ్రొక్కెద నన్ననుగ్రహింపుము.

(దండ కేఁగి మోకరింపఁబోవ)

సత్య : దూర ముండుము చాలుఁజాలు, నీమృహోక్తులు, నిన్ను నీ దాస్యమును నమ్మి చెడితిని.

మ. ఇఁక నేగీచినగీటు దాట నని యెన్నోసార్లు నాదండ ని

చ్చకముల్ నచ్చఁగఁ బల్కివల్కి తుద కాచందాన స్వప్రీతిలలో
నెకసక్కెంబుల పాలుచేసి యిటు రానేలా? యొకేసారి కు.

త్తుక ఖండించి సవత్సులు గలిసి సంతోషింపఁగా రాదాలో! 32

కృ : ప్రేయసీ? ఇట్టికఠినోక్తులు నాయెడ దగునా? ఇకనైన నీప్రణయ
కోపంబు వదలి నీవు సుఖించి నన్ను సుఖంపఁ జేయుము.
ఈ వసంతస్తువున నిట్టి ప్రణయగోపము ప్రాణాంతకమగు. అదే
యీ గవాక్షమార్గమునఁ జూడుము.

తే గీ. ప్రణయకోపమ్ము విడకున్నఁ బ్రాణహాని
తథ్యమని దఁపతులకు మాధవుఁడు దెలుపఁ
బ్రతముల సుమాక్షరముల వ్రాసికట్టఁ
బాదపోవశాఖల సూపె ప్రకటనముల.

(చిలుకము నిమరనోయి విదల్పఁబడి) ప్రేయసీ? ఇంకను
నీ మాధ్యమేనా? నామాట విని, తర్వాత...

సత్య : నీమాట వినియే నే నీయవస్థకు వచ్చితిని. ఇంక నన్ను విడిచి
పోయి నిన్ను భక్తితోఁ గొల్చు వడతుల వమ్మించి గొంతు
గోయుము. నీ కింక నా ప్రేమ మెందులకు? [చెవులవేళ్లంచు
కొనును]

కృ : ప్రియా! ఇంతవఱకు నే నప్పడప్పడు చూచుచున్న యుదా
సీనతకుఁ గారణము లేకపోలేదు. నాకు నీయందలి ప్రేమ మగ
ణ్యము, అనిర్వార్యము. అఖండము. (సత్యభామ సంశయము
సూచించును) ఇందులకు నాయంతరాత్మయే సాక్షి వలపులు
హృదయైక సాక్షికమ్ములు, గాన నే నింతకంటే నేమి నుడువఁ
గలను?

సత్య : నీచర్యలో—

కృ : నాచార్య లన్నియు నాకు నీయెడగల ప్రేమకు సూచకములే ?

సత్య : అవునవును. నన్నుఁ దిరస్కరించుటగూడ నీ ప్రేమకు సూచ
కమే యగునా?

కృ : నిస్సంకోచముగా, ఆ సంతోషమభ్యుదయమున కాలవాలము
గదా! ఈ రహస్యముం గనుకొని నీకు నేకుంజోలె నప్పు
డప్పడు సువత్సులం దనువునట్లు వటించి యుసంతృప్తిఁ గలిగించి

నిజముగా నీచేత వరముల నడిగించుకొని సంతసమండఁ దలఁచుచుండు. నిన్ను సంతసపెట్టఁ దలఁచుచుండు.

మ. నిరతంబున్ భవదీయకింకరుడనై నే నున్న నీవంతతోఁ
బరితృప్తింగని నన్నిఁ కేవరములంబ్రాధింప వేమో యటం
చరవిందాక్షి! సపత్నులం దనిపి నీ కందం దసంతుష్టిఁ జే
కురంగా జేసి వరంబు లీడలఁతు బోనాడుమా?

సత్య : (దండ కరగి) నాథా! ఇది విశ్వసనీయమా? నిక్కువమా?

కృ : బేలా ! నిక్కువము గాకేమి ? పారిజాతలతాంతవృత్తాంత
మించుక స్మరింపుము. వలసిన సతి కోరినవరము లొసంగి సతిని
దనిపి తాను దనియుట పతిధర్మము గాదా!

సత్య : అయిన మీరు నాచే వరముల నడిగించుకొనుటకా యిట్లా
నర్చునది.

కృ : సత్యా! అంతసమృద్ధము లేకున్న నిప్పు డొకవర మడిగి
వరీక్షింపరాదా?

సత్య : (స్వగ) ఇఁక నారదుఁ డాడినట్లొనర్చెద ప్రకాశముగా—
చేఁబట్టి అట్లే కానిండు.

ఉ. ఇంతకుమున్నె నారవమునీశ్వరుఁ డిచ్చటి కేగుదెంచి, నా
కెంతయుఁ బ్రీతితోడ సెలవిచ్చె వ్రతం బొకఁడాచరింపు మ
త్యంతశుభావహం బగు నటం చటు సేయఁగ నీదు సాయ మొ
క్కింతయవశ్య మోవనరుపేక్షణ! దానినొనర్తు? చెప్పుమా.

కృ : సత్యా! నారదుడు వ్రత ముపదేశించియుండ నీవు దాని సల్పు
నుండ నా సాయమునకు సందియపడనేల? చెప్పుట కాలస్యము
గాని, చేయుటకాలస్యము గలుగఁబోదు.

సత్య : హృదయేశా! నారదుడు నన్నుఁ బుణ్యకవ్రత మాచరింపు
మనియె దాని విధానమును మీ రెఱుంగుదురా ?

కృ : ప్రేయసీ! నిరంతర నారీవిహార సంసక్తచిత్తుండ నగు నా కా

వ్రతవిధాన మెట్లెఱుకపడును? అడైట్టదైనను ద్రికాలవేదియగు నారదమహర్షి నుడివినదికాన నవశ్యకర్తవ్యంబు.

సత్య : ప్రాణవల్లభా! అందుల కొకదాన మావశ్యకము, దానిని వేడ వెనుదీయుచున్నదాన.

కృ : ఏమది ? ధనములా ? ధాన్యములా ? నగలా ? హర్ష్యములా ? మణులా ?

సత్య : అవికావు మీ యనుగ్రహమునఁ దండ తండములుగా నయ్యవి నాదండలేవా ?

కృ : ఇంకేమివలయు? దాన దానీజనంబులా ? రాజ్యములా ?

సత్య : కావు కావు ఇంకను నూహింపుడు.

కృ : అయిన నెద్దియో నీవే నుడువవలయును. నాకేమియు తోచుట లేదు.

సత్య : మీరు దాని నూహింపలేమని యొప్పుకొనియెదరా? అట్లయిన దగ్గరకురండు చెవిలోఁజెప్పెద. (కృష్ణుడు రా జెవిలో) భర్తృదానము నుడీ ?

కృ : సత్యా! ఏమిదానము ! భర్తృదానమా ! నీ ప్రేమ మింత మాత్రమే యగునా !

చ. 'అసదృశరాగమొప్పు భవదంధ్రీ సురోజయుగంబుఁ గొల్తు నా కనువులు గల్గనందనుక' నంచు వచించియు నిట్టులన్యుక్తే వస మొనరింపఁ జూచెదవు భామనా! నావయి బ్రేమ మాసెనో వినుఁగు జనించెనో మదికి వెక్కినమయ్యెనో నా చరిత్రముల్ ?

సత్య : ప్రాణేశా! అట్టిదసంభవమని మీకు దెలియదా? మీపూర్ణానురాగైకాన్యదనుగా నీ వ్రతము నాచరింప నిశ్చయించుకొంటి, వ్రతాంతమున మీ దాన మావశ్యకముట !

కృ : సత్యా! ఇది వింత వ్రతముగా నున్నదే! నన్నెవరికి దానమియ్య నిర్ణయించితివి ?

సత్య : ఎవరికో యననేల? మిమ్ముల నిరంతరముఁ గొనియాడు నారద మునీంద్రునికే.

కృ : ఓహో! నారదునకు నన్ను దాన మిచ్చెదవా? సత్యా! నేను నీదాస్యము ననాయాసముగా నొనర్పగలను గాని యా జడ దారి దాస్యము నొనర్పగలనా?

సీ. కస్తూరికాతిలకమ్మును బోనాడి

యూర్ధ్వ పుండ్రంబుల నుంచు మనునో?

మాక్తికహరినీల మణిహారముల మాని

తులలిపేరుల మెడఁ దొడుగుమనునో?

వీతాంబరంబును వీడ్కోలు గావించి

కాషాయవస్త్రంబుఁ గట్టుమనునో?

లలనామణి సంగళాల్యంబు విడనాడి

సంయమివ్రతమును సలుపు మనునో?

తే. గీ. యింక నేమి వల్పదనునో యేమి సేయు

మనునో? యా కలహాశనుఁ డాత్రిలోక

గమనుఁ డాసంయమింద్రుండు కలికి? యతని

వశము ననుఁ జేయంగా నీకుఁ బాడియగునె?

సత్య : మనోహరా! మి మ్మాతనికి దాస్య మొనర్పనిత్తునా? దాన

మొనర్చిన యుత్తరక్షణమే మిమ్ము బ్రతిగ్రహింపకున్న నేను

జీవింప గలనా? మీకింత మాత్రము తెలియదా?

కృ : సత్యా! తెలియకకాదు. పరిహాసమున కట్లంటి. సంశయింపక

నీయిష్టానుసారము దానమిచ్చి నీమనోరథంబు నీడేర్చుకొనుము.

సత్య : నాథా! నీబోటిపతులుగదా, సతులపాలిటి పారిజాతములు!

ధనేతరముఁగాని యిచ్చి మిమ్ము మఱల గ్రహించెడ.

కృ : ప్రేయసీ! నన్నుఁ దూషగలధనము నీకడ నున్నదిగదా?

ప్రతాపమున నన్నుఁ దూషగల ద్రవ్యము లేక యపుణ్యక వ్రతో

పాసనకుం కడంగ నెడబాటు నెవమ్మున నీకు నాకును

స్మృతమువచ్చుఁగాన మునుముందుగ నెమ్మది నుంత యోజనం

జేసి కడంగు మీ వ్రతముఁజేయ సరోరుహ పత్రతోచనా! 28

సత్య : నాథా ! నారదమహర్షి వలె మీరును నాకడ నుండు ధన
ధాన్యాది సంభార పరిమాణ మెఱుంగ నట్లాడెదరేల ? ఇందు
లకు మీ రావంతయు సంశయింపకుండు.

కృ : సత్యా ! నారదుఁడుకూడ నీ ధన పరిమాణముం గూర్చి
సంశయించెనా ?

సత్య : అతఁ డజ్ఞాన వశంబున నట్లాడె. పోనిండు ఇంక నూరిలోఁ
బిలువ నెవరిఁ బంపుదము.

కృ : మన వసంతకునిఁ బంపుదము. వసంతకా ! నీవేగి యీ యూరి
బ్రాహ్మణ్యమును భర్తృదాన వృత్తాంతముఁ బెల్చిక తేపటి
వ్రతమునకుఁ బిలిచి వచ్చెదవా?

వసం : తప్పక పిల్చివచ్చెద. తేపు నాకు భూరిసంభారన నీయవలయు
సుమా!

కృ : అట్లే. పోయిరమ్ము. (వసంతకుడు నిష్క్రమింప)

సత్య : నళిని! నీవేగి ముత్తైదువల బిలచిరమ్ము. (నళిని నిష్క్రమింప)

కృ : సత్యా ! నా తలిదండ్రుల, నన్నదమ్ముల, నీ సపత్నుల మాత్ర
మాహ్వనింపకుము. వారీదానమున కడ్డుపడెదరేమో?

సత్య : నాథా ! బ్రాహ్మణ్యమును డక్క బంధువర్గమును బిలువ
దలవలేదు. ఇంక లోనికేగి తేపటి వ్రతమునకు వలసిన కార్య
సన్నాహ మొనర్తుము. రండు.

కృ : ప్రేయసీ! ఆ వసంతకుడు బ్రాహ్మణుల నాహ్వనించుట యం
దెట్టి వికట చేష్టలొనర్చునోయని నామనంబు కళరవపడు
చున్నది.

సత్య : హృదయేశా! ఏమొనర్చిన నేమి? మీ ప్రేమాంబువృష్టి
నాయెడ వెల్లి విరియుచుండ నాకొండు భయావహంబగునా?

కృ : బేలా! నీ కుశంక లన్నియు తేపటితో నిర్మూలమగు. అంతట
నీవు ధన్య వయ్యెదవు.

సత్య : నిక్కునముగా ధన్యనయ్యెద. ఇదంతయు నారదమునీంద్రుని యొక్కయు మీ యొక్కయు అనుగ్రహఫలమేగదా! ఇకరండు లోనికేగుదము.

కృ : (స్వగ) జేపు సత్య నిక్కుముగా ధన్యయగుంగాని, తా నను కొనుచున్నాడు. (ప్రకా) సత్యా! రమ్మ.

(నిష్క్రమింప యవనిక పడును.)

కోకిల

గ్రంథకర్త :—పానుగంటి లక్ష్మీనరసింహారావు పంతులుగారు

ఇది శృంగార కరుణ హాస్యరసములకు పానుగంటివారి నాటకములలో నెల్ల మిన్న. ప్రేమకై తలిదండ్రులవిడిసిన కోకిల ప్రణయగాధ యొకవైపు-పరాంగనాసక్త. చిత్తపాపి యగు మోహనునికై ప్రాణమర్పింప సాహసించిన బుద్ధిమతి నిర్మల ప్రేమ యొకవైపు-కామసంతృప్తియే పరమావధిగా భావించు వణ్యాంగన యగు భ్రమరికా మోహము. మరియొకవైపు నుత్తేజకర్త మొరంగుచుండ స్త్రీ పురుషుడగుటయు-పురుషుడు స్త్రీ యగుటయు, సతియే తండ్రికి-ధవునకును ఉరిశిక్ష విధించుటయు మున్నగు విచిత్రాద్భుత సంఘటనలతో నలరారుచు కల్యాణాశ్రయముతోఁ బాఠకప్రేక్షకుల తన్మయులజేసి భల్లీయనిపించు నాటకరాజము. వెల 1-12-0 మాత్రమే.

వలయువారు ఇట్లు వ్రాయవలెను :—

కురుకూరు సుబ్బారావు సన్, నరస్వతీ బుక్ డిపో,

విజయవాడ-1

శ్రీ కృష్ణ తులభ రము

తృతీయాంకము

స్థలము: సత్యభామ శుద్ధాంతము.

[శ్రీకృష్ణుడు పట్టువస్త్రములఁ దాల్చి యాసీనుడై
యుండ వసంతకుడు దండ నిల్చియుండును.]

కృ : వసంతకా! భర్తృదానమును తులాభారమును గూర్చి ఎవ్వ
రితో నుడువలేదుగదా!

వసం : వయస్యా! అన్నియిండ్లలోను రెండుమూడు కల్లలాడి తప్పించు
కొంటినిగాని, కాని -

కృ : వయస్యా! ఏమట్లు సంశయించుచున్నావు? ఎవ్వరితోనైనఁ
జెప్పితివా యేమి?

వసం : పరులతో నెవ్వరితోడను గాదు. మా యింటియాపెతోడనే.
దానికడ నా బొంకులు చిల్లిగవ్వ కక్కరకు రాలేదు. అది
గ్రుచ్చిగ్రుచ్చి యడిగి కనుగొనలేక గుట్టు బయటఁ జెట్టినఁ
గాని భోజనము జెట్టననియె. అప్పుడు విధిలేక చెప్పవలసివచ్చె.
చెప్పినప్పటినుంచి తానుగూడఁ బుణ్యకవ్రత మొనర్చెదనని
పట్టుబట్టె.

కృ : వసంతకా! నీభార్యకూడ నేడు బుణ్యకవ్రత మొనర్చునా యేమి?

వసం : అదియు, సత్యాదేవియు నెచ్చెలులు ఒక యాకుననే చదివిన వారు

కృ : తరువాత నేమి జరిగినది?

వసం : నే నష్టాడు సరేయని యంగీకరించితిని. కాని మరలనన్ను దాన మొసర్చి నీ పేరులేని ప్రతిబంధము పెనిమిటి తొలగిపోయినదే చాలునని గ్రహింపదేమో? ఎవరికి దాస్యమొనర్పవలసి వచ్చునోయని యుదయముననే వ్రతమునకు సన్నాహమొనర్చి వచ్చెదనని నీకడకుఁ బరుగెత్తి వచ్చితి.

కృ : పయస్యా! నీభార్య మనగుట్టు బయటబెట్టునా?

వసం : అందులకు సందియ ముండదనియే నా యభిప్రాయము. నము ద్రమునైన మూయవచ్చుగాని దానినోరు మూయఁ దగము గాదు.

కృ : పోనిమ్ము. దాన మనకగు కొఱంత యేమియులేదు. (నారద గానము వినబడ) అడుగో నారదుడుగూట వచ్చుచున్నాడు. నీవు లోనికేఁగి సర్వము సిద్ధముగా నొనర్పుము. నేనును నార దుండును క్షణములో వచ్చెదము.

వసం : అట్లే యొనర్చెద, (వసంతకుడు నిష్క్రమింప, నారదుడు ప్రవేశించి)

నార : దేవదేవా! పురాణపురుషా!

శా. విన్నం జాలదె మీ కథావళుల, మీ వేదాంత సద్గోష్టియం దున్నంజాలదె మీ భవాపహర సారోపాస్య రూపంబుఁ గ న్నొన్నంజాలదె మీ జగన్నుత మహాగూఢార్థనామంబుఁ బే ర్కొన్నంజాలదె ముక్తిగోరు వ్రతఁడో గోపాలచూడామణీ!

కృ : నారదా! నీభక్తి కెంతయు గుంతసించితిని. నీ మనోభీష్మితంబు గనుగొంటి. అది నేడే యీడేరును. సత్యప్రేమను . భక్తిగా మార్పనెంచి నేనే దీనినంతయు బన్ని నిన్నుఁ గారణ మా క్తుఁగా నొనర్చితి. శచీదేవి కనంతుష్టఁ గల్పించినది నేన. నీకు

బహ్మతాపబుద్ధిని పరోకాకవంతను జేకూర్చినది నేన. దుక్కిణికి
బుట్టిన పిల్ల నుని పన్నాకోనింపఁ బ్రేరేపించినది నేన. సత్య
బుద్ధ్యాకరణ చరణాకర్తృతను హర్షించి నేన. నేను సత్య యవిద్యా
ధ్వంసన మొనర్చి భక్తురాలని జేయునది నేన. ఇవంతయు నందుల
కావశ్యకమయ్యె. ఏలయుఁ బ్రేమవాఙ్మయమైనను నయ్యది
స్వార్థలాభకాంక్ష, దేహసంబంధి, విహికనుభూతి, దీనికంటె నన్ని
విధంబులఁ గాల్చుమొనరి భక్తి భక్తిముతులు నాలో లీనమై పోవు
దుర. నానుభవే నారి సుఖము, నాభ్యానమే వారికి ధర్మార్థకామ
మోక్షరదాయి. విభవంబుపై న్యాపించు తీగలవలఁ బ్రేమయుతులు
వేరుగానుండ, నంబుతోక్తిని విభవంబుట్లు భక్తిముతులు నాతో
సాయుజ్య ముండుదు ఇందుఁ బ్రేమయుతులఁ జేయు స్పర్శవేది దుఃఖ
మొకటియే. పిల్లల వేర్పరిచినఁగాన నుద్దురాని విధమున నాకు
బ్రాహ్మలఁ గష్టపరిపరచాలు జేసి పరీక్షించిన దనుక మోక్షమొనఁగు
బుద్ధి జనింపదు. అజ్ఞాన మర్కమెరుంగఁ గష్టములు వచ్చినఁ గన్నీరు
విడచుచుఁ గాలముఁ బుట్టురు. అజ్ఞాని కష్టాంబోరాళి నిమగ్నులై
పాపపంకిల చిత్తముల సంతోషనం బొనర్చివల్యంబుఁ గాంతురు.

సీ. నాఁగేటిపోటుల నలగి వసుంధర

బహుళసస్యాశయై వజ్రునట్లు

దహనకీలల నెత్తు దగ్గయు బంగార

మెక్కుడువన్నె వహించునట్లు

సానరాపిడిచేత సగమయు వజ్రంబు

వరణీయ కాంతులఁ బఱగునట్లు

తాపదెబ్బలచేత వ్రస్సి గంధద్రవ్య

మెక్కుడువాసన లీనునట్లు

తే. గీ. కష్టనిచయంబుచేఁ బ్రాణిగణము లెల్ల

నై జదుష్కృతపథగమనంబు వదలి

తత్త్వము నెఱింగి భక్తిమహత్త్వ మెఱిగి

పరమధామంబుఁ గాంతురు బ్రహ్మతనయ

నార : దేవా! ఏతద్విపస్నాహృత్స్య శ్రవణంబున నెంతయు భన్యుండ నైతి.

కృ : నారదా! ఎల్లరు దీని గ్రహించి ముక్తిగాంతురుగాక! ఇంక దానమంటపమున కేగుదము రమ్ము. (నిష్క్రమింతురు)

శ్రోత నాటకము

భోజకాళిదాసనాటకము

గంధకర్త: సోమరాజు రామానుజరావుగారు.

ఇందు కాళిదాసు వివాహమప్పుడుచేసిన యల్లరితో, 'నవ్వము' అని ప్రతముపట్టినను నవ్వురాకమానదు. కాళిదాసు గర్భాదానము గదిలోచేసిన వెట్టివెట్టి చేష్టలు, కాళికాదేవి ప్రత్యక్షము, భోజరాజు రాజ్యప్రాప్తి, భోజనిదగ్గర కాళిదాసు పండితుడుగా జేరుట, పండితులు ఓర్వలేమిచే కాళిదాసునిపై భోజరాజుతో కొండెములు జెప్పట, భోజరాజు సభలో అనేక సమస్యలు కాళిదాసు పూర్తిచేయుట, భోజరాజు భార్య లీలా వతికి కాళిదాసునకు సంబంధమున్నదని భోజరాజునుమానపడుట కాళిదాసును దూషించుట, కాళిదాసు ప్రస్థానము, కాళిదాసు కొఱకై భోజరాజు చింతించుట, కాళిదాసు చరమశ్లోకము జెప్పట. కాళిదాసు నిర్యాణము కాళిదాసుభార్య-శారద పునర్జీవితుని జేయుట మొదలగు నెన్నో యంశములతో చక్కని స్టాటుతో నలరారుచున్న నాటకరాజము. వెల రు 1-8-0 వలయువారు ఇట్లు వ్రాయవలెను.

కురుకూరు స్వరాజ్య వెంకట సత్యనారాయణరావు,

సరస్వతీ బుక్ డిపో, విజయవాడ.

ద్వితీయరంగము

స్థలము : దానమంటపము

(శ్రీకృష్ణుడు సత్యభామయు సున్నాతులయి పట్టువస్త్రంబులఁ దాల్చి సర్వాలంకృతులై సుమదామముల ధరించి యుందురు. సత్యభామచే గర్గుండు వ్రతము జేయించుచుండును. నారదుఁడు వ్రక్కన నాసీనుండయి యుండును. వసంతకుడు నలినీ బ్రాహ్మణులు ముతైదువలు చుట్టువ్రక్కల నాసీనులయి యుందురు. ఒక తుల కట్టబడి యుండును.)

గర్గు : సాత్రాజితీ! వ్రతము ముగిసినది. ఇంక దానంబులు నిల్చి యున్నవి. మున్మున్న భర్తృదానమున్నది. దాని కుపక్రమింతునా?

సత్య : ఆర్యా! అట్లే కానిండు

గర్గు : సభాసదులారా! ఈ నోమునోచు నారీమణులు తమ ప్రాణేశ్వరుల నొక విశిష్టవంశజుండును, నధ్యయన సంపన్నుండును, శాస్త్రవేత్తయు, శాంతిదాంతి సమన్వితుండును, శుభాకారుండును శిష్టాచార విభూషనుండును నగు తాపసపుంగవునకు దాన మొసంగవలయు. తర్వాత నా పతిగృహీతకు శక్తి ప్రకారంబు భర్తను దులందూచగల ధనము నేని ధనేతరమునేని యొసంగి మరల భర్తను గ్రహింపనగు. ఆ దాన మిప్పుడొనర్ప వలసియున్నది. ఆ దానపరిగ్రహణంబునకు మీలో నెవ్వరేని పాత్రులున్న దెలుపఁగోరెద.

వసం : (ఒక బ్రాహ్మణుని దండజేరి) అప్పయ్యదీక్షితులూ! మీ పేరు జెప్పి మీ కా దాన మిప్పింతునా? మీ శుభాకారము నిర్వర్ణనీయముగదా?

అప్ప : వసంతకా! నలుగురిలో నా పరువు దీసితివా, యొక చెంపకాయతీసెద భద్రము.

వసం : (వరుగైత్తి వేరొక బ్రాహ్మణుని సరసకేగి) చయనులుగారూ ! మీ కిష్టంతునా?

చయ : వసంతకా ! నీ కోరికయీటలమానుము. నా దక్షిణలోనీకు సగత్తును లెమ్ము.

సోమయాజు : ఆర్యవర్యా ! ఈ విషయమున సందియ మందనేల ? మీరు నుడివిన సర్వలక్షణంబులకును లక్ష్యంబైన నారదమునీం ద్రునికంటె సీటి యుత్తమదాన పరిగ్రహణంబునకుఁ బాత్రు నెవ్వరుందుకు ? కావున నాదేవ్వి చంద్రుడే యీ దానంబు గొన నర్హుండు.

గర్దు : సభాసదులారా ! ఇంక నేమేని భిన్నా భిప్రాయంబులు గలవా? (కోరితకాల మూరకుండి) ఇంక మీ మానమునే పూర్ణాంగీ కారనూచకముగాఁ గైకొని నారదునకు శ్రీకృష్ణుని దాన మిప్పించెద.

నార : ఆద్యులారా ! ఈ యుత్తమదానము నాకీయ మీరంగీకరించి నందుల కెంతయు మీకుఁ గృతజ్ఞుండను. ఈదాన పరిగ్రహణం బున నేనెంతయు ధన్యుండనగుదును. దానానంతరము శ్రీకృష్ణు దుల దూచు సంభార మిచ్చిన మఱి సత్యాదేవి కతని నొసంగెద.

గర్దు : దేవీ! ఈ పుష్పహారంబు శ్రీకృష్ణు చేలాంచలములకుఁ గట్టి యీ పారిజాతవృక్షంబునకుఁ గట్టుము ఆ వృక్షంబునుగూడ దాన మొనర్ప నెంచితివిగదా ?

(సత్యభామ పుష్పహారముఁ గయికొని కృష్ణునిదగ్గరకు వ్రీడాకుల చిత్తయైరాఁ గృష్ణుండు నవ్వుచు లేచి తన చేలాంచనమును సత్య చేతి కందిచ్చి)

కృ :

మ. నటలూ ! సిగ్గిలనేల ? యీ వ్రతవిధానంబీ దృశ్యంబౌట, లో న విచారింపక న న్నొసంగి మఱియన్ వైశంబుగా నీముని

ప్రవరుం డాడినయట్టు నాబరువు ద్రవ్యవిచ్చి గైకొందు, బాంధవవర్గంబుల వన్నెవాసింగను మా తార్కాచంద్రంబుగాన్.

(సత్యభామ పూలహరిముతో శ్రీకృష్ణుని బారిజాతవిట వంబునకుఁ గట్టును)

నార : (లేచి) (స్వగ) ఆహా! ఏమీ చేపదేవుని విచిత్ర వర్తనము! నాఁడు బలిని గట్టినవాఁడు జితేంద్రియులఁ దపోధనుల మానసాలాసబంధనముననేనిఁ గట్టబడనివాఁడు నేడొక యబలచే బారిజాతనృక్షంబున కొక పూలదండచే గట్టంబడియె. ఈ మహామహుని చర్యలు దురూహ్యంబులుగదా!

గర్గు : దేవీ! ఇంక నారమనకు నీ ప్రాణేశు ధారవోయుము. నారద మునీంద్రా! ఇట్లు రమ్ము. (నారదుడు రాఁ బాదములఁ గడిగించి సత్యచేతులతో నీరుకోసి శ్రీకృష్ణుని చేతులగుండ నారదుని చేతులతో “తుభ్యమహం సంప్రదదే నమో నమః” అని చెప్పించి విడిపింపఁజేయును) మునీంద్రా! ఇంక బారిజాతంబును శ్రీకృష్ణుఁడును నీవి.

నార : ఆహా! ఎంత కృతార్థుడనైతి!

ఉ. ఏమి తపం బొనర్చి జనియించినవాఁడనొ, నేడు సత్యభామామహిళావ్రతంబున సమంచితరీతిఁ బ్రతి గ్రహించితి? గామితసిద్ధిదాయకుని ఖండిత దుష్టనిశాటు సర్వమర్త్యమరపూజితాంఘ్రి, నఖలాఘువిదూరు, ననంత నమ్యతున్.

గర్గు : దేవీ! ఇంక బ్రాహ్మణులకు దక్షిణతాంబూలము లొసంగవచ్చునా?

సత్య : ఆర్యా! ముందు తులాభారము జరుపగూడదా?

గర్గు : దానిని వీనిపిదప జరిపెదను. నలినీవసంతులారా! ముత్తైదువులకు బ్రాహ్మణులకు దక్షిణతాంబూలము లొసంగుఁడు. (నారదుఁడు శ్రీకృష్ణుని సుమదామమునఁ బట్టుకొని యెడముగా నిలువ. నలినీవసంతుకులు దక్షిణతాంబూలము లొసంగుదురు.

బ్రాహ్మణులు దక్షిణంగాని తమత్వప్తిని వెల్లడి జేయుదురు. బ్రాహ్మణులందరు లేచి నిలుచుందురు. సత్య కృష్ణునివంక జూచుచుండును.

నార : భూసురులారా! ఉండుడు. తులాభారముఁ దిలకించి పొండు. దేవీ! ఇఁక దులాభారమున కుపక్రమింతుమా?

సత్య : సత్వర మట్లానర్పము.

గర్గ : మునీంద్రా! శ్రీకృష్ణునిం దోడి తెమ్ము.

నార : అట్లే దేవా! రమ్ము. (కృష్ణునిం బూలదండలతోఁ బట్టితెచ్చి తులలో గూర్చుండఁజెట్టి) దేవీ! ఇఁక నీ విభుని దూఁపఁగల పదార్థములఁ దెప్పింపుము.

సత్య : నలినీ! నావి యొక వారపు సొమ్ములఁ దెచ్చియుంటివే. వానిని త్రాసునం దుంచుము. వసంతకా! నీవు నలినకి సాయ మొనర్పము. (నలినీ వసంతకులు సొమ్ములఁ ద్రాసునవైవఁ ద్రాసు కదలకున్న) త్రాసు కదలనేలేదా? ఏమిది? నా మిగిలినయాలు వారపు నగలను దెచ్చివేయుడు. (అట్లానర్చినను ద్రాసు కదలకున్న) ఏమిది? త్రాసు మోయరాని బరువడినను జింతాకంత యేని కదలకున్నది. (త్రాసుజూచి) వసంతకా! నీ కీ త్రాసునం దేమైన లోప మగవడుచున్నదా? చూచి చెప్పుము.

వసం : (ఇటునటు త్రాసును పరికించి) ఇందేమియు దోసము నాకుఁ గనఁబడుటలేదుగాని యేదో మోసముమాత్ర మున్నది. లేనిచో నింతబరువు మానవమాత్రుఁ డుండునా? ఇంకను బ్రయత్నింపు.

సత్య : అట్లు తప్పక యొనర్చెద. నలినీ! నీవు మఱలనేంగి శమంతక మణి యొసంగిన బంగారము నంతయుఁ దెప్పించి వేయించుము. దానితోఁ ద్రాసు తప్పక కదలవలయు [అట్లానర్చినను ఫలము లేకున్న] అక్కటా! ఇదేమిమాయ? మునీంద్రా! నా మనో విభుండు నీకముగా నింత బరువున్నాడా!

నార : దేవీ! నాకుమాత్ర మేమి తెలియును? ఆతఁ డెంతబరునో యతనికే తెలియవలయు.

సత్య : నలినీ! నా ప్రాణేశుండు పరరాజులఁ గొట్టితెచ్చి నాకిచ్చిన ధనమంతయు దెచ్చి త్రాసున వేయుము. ఇదేమో చిత్రముగా నున్నది. (అట్లానర్చినను ద్రాసుకదలకుండుటఁగాంచి) అక్కటా! నాయుంటనుండు ధనమునంతయు ద్రాసునవైచికిని కాని తుల యించుకయేని కదలలేదు. ఇంక నేమి సేయుదు? ఇట్టి విపరీత మెందైనఁ గలదా?

క. చిరకాల పరిచయంబున

బరు వొక్కింతయును లేఁడు ప్రాణేశ్వరుఁ డం

చటమట విడి దానం బిడఁ

గరముం బరువయ్యె నింకఁ గార్యం బెద్దియో?

కృ : సత్యా! ఏమూరకున్నావు? నీ యుంటనుండు ధన మంతయు నిక్కువముగా నింతమాత్రమే యగునా?

సత్య : నాథా! నిక్కువముగా నా యుంటనుండు ధనమంతయు నిదే. ఇఁక జిల్లి గవ్వయేనియు లేదు.

కృ : సత్యా! అట్లయిన నేనీ నారదునకు బానిస గావలసినదేనా? ఎంతపని చేసితివి?

ఉ. నాకడ మీ యనుగ్రహమునన్ ధనరాసులు త్రవ్వి తండ్రులై
చేకురియుండ మీ బరువు చేకురఁ జేయుటదెంత యంచు సే
వాకముమీఱ నీవనిన పాటిగ నియ్యెడ జేయుచుండ, నా
కా కులపాటుఁగూర్చ నగునా? తగునా మగనాలి గతుల్?

సత్య : ప్రాణప్రియా! మిమ్మా జడదారినుండి ప్రతిగ్రహించు ప్రయ త్నము నెన్నటికేని విరమింతునా? కొంచె మోపిక చిక్కఁ బట్టుఁడు [నారదునివైపుతిరిగి] మునిందా! ధనముచే నలవిగాని యెడ, ధనేతరముచే నాహృదయేశుఁడూచి కై కొనవచ్చుఁగాదా

నార : దేవీ! సాధ్యమయిన నట్లే యొనర్పవచ్చును.

సత్య : సలిసి! మనసుందిరమునగల ప్రతిపదార్థమును దెచ్చి తులయం దుంచుము. [అట్లానర్చినను బ్రయోజనములేకున్న] మునీంద్రా! ఇందేదో తంత్రమున్నది. లేకున్న నానాధుడేమి? ఇంత విపరీ తపు బరువుండుటేమి?

నార : దేవీ! ఇంత బరువా? ఆభార మెవరి కెఱుక!

తే. గీ. అండపిండ నేదోండ సంహతుల నెల్ల
గుప్తగతి బాజులోఁ నుంచుకొన్నయట్టి
తోయజాక్షునితోఁ దులదూపగలవె
ధనముల ధనేతరమ్ములఁ దరళనయన!

సత్య : మునీంద్రా! నన్నప్పుడు ప్రతమొనర్పఁ బురికొల్పి యిప్పుడీ మాటాడఁ బాడియా! అప్పుడే యితఁ డింత బరువుండునని చెప్పరాదా?

నార : దేవీ! నే జెప్పితినిగాని నీవుదానిఁ దెలిసికొనవైతివి. ఈ శ్రీ కృష్ణుండు మేటిమగండని యెంచిపివిగాని ప్రకృతిస్వరూపుం డని యెఱుంగవయితివి. దానికి నే నేమందును?

సత్య : నా మనోహరుఁ దులదూపలేని సంభారము లేనిచో నీ యభీష్ట మగు వస్తువును గయికొని నానాధుని నాకెచ్చిపొమ్ము. అతఁడు నీకేల? ఇదిగో నీ శమంతకమణినిఁ గొమ్ము.

నార : దేవీ! నాకు శ్రీకృష్ణుఁ దులదూచినదియే వలయు. ఇతరములు నా కుపేక్ష్యంబులు. నీవట్ల విలువలేకున్న నీతని వివశిపిధికిం గొంపోయి యెవరికైన నమ్మెద. నాబోటి భిక్షాటనకు, దేశాటనకు నీ మహామహు భరింప శక్యమా?

సత్య : ఏమేమి? నాభర్త నంగడిఁజెట్టి యమ్మెదవా? అక్కటా! నారదా! ఇదేమి పెద్దతనము? నీవు మామక శ్రేయస్కామి వనుకొంటినిగాని మత్సరపత్నీహితైషివని తలఁపనైతి, మేకవన్నె పులివని యెఱుంగవయితిని. విన్ను నమ్మి మోసపోయితిని.

చ. పతినాక పూజనీయగుణవార్ధికి దాన మొసంగి పుణ్యక
వ్రత మెనరింతువేని ఫలవంతమగు భవదీయవాంఛితం
బతివరో! యంచు ము స్ఫులికి యల్లొనరించిన యంత నన్ను నీ
వితమున ధాతృపుత్ర ! విలసింపఁగఁ జేసెద పెట్టిన్యాయమో !

నార : కృష్ణా! ఈ మాటలతో నేమిలాభము ? లేమ్ము. అంగడివీధి
కేగుదము (కృష్ణుడు లేనబోవుచో)

సత్య : ఉండుడు. (మంగళసూత్రముఁబక్క మిగిలిన నగలన్నిటిఁ దీసి
తులయించు వయించినను లాభములేకున్న) నలినీవసంతకు
లారా ! బ్రాహ్మణులారా ! ఊరక చూచుచుండెదరేమి ?
మీ మీ నకల నాణేములఁ ద్రాసున వేయుడు. అట్లయినను
నా నాధుడు నాకు దిక్కునేమో. [నలినీ నగలను వసంత
కాదులు పై పత్రములను దక్షిణతాంబూలములను వైవఁ
ద్రాసు కదలకున్న] నాథా! [శ్రీకృష్ణునకు మోఱరించి] నన్ను
మీరే రక్షింపవలయును. తప్ప మన్నింపవలయు.

కృ : సత్యా! మనఃపూర్వకముగా నన్ను దాన మొనర్చి యిప్పు
డిట్లాడిన నేమి ప్రయోజము ?

చ. అతివరో! నన్నుఁ దూచెడు ధనాదులు నీకడలేకయున్న దు
ర్గతులకు లోనుగా నగుదుగావున యోజనఁచేసి చేయు మీ
వ్రత మన నాలకింపక ప్రవర్తలి యీ గతి నాడె దక్కటా!
గతజల సేతుబగధములు గావొక కాముకకోటి యోజనల్ ?

సత్య : ప్రాణప్రియా? నా యజ్ఞానంబును క్షమించి నాకు మీ మిక్కి
జడదారినుండి కొనుమార్గ ముపదేశింపుఁడు.

నార : కృష్ణా! నాయాన లేనిచే నీ వెవ్వరితో మాటాడ గూడదు
సుమా! లేమ్ము [కృష్ణుడు లేవ]

సత్య : నారదా! ఇదేమి యన్యాయము? నా నాధునితోడ మాడాడ
నీయవా ?

మ. అకలంకాత్ముడ వంచు నీ పనువుఁ జేయబూనితిఁగాని నీ
వకటా! యితంటి మోసగాడవని స్వప్నావస్థయందేని మా
మక చిత్తంబున నెంచియున్న యెడ నీ మార్గంబునన్ బ్రాణనా
యకు నీ బోట్లకు దానము న్సలిపి సౌఖ్యంబెల్లఁ గోల్పోదునే?

నార : కృష్ణా! సత్యదేవి నిన్ను మాకు దానమొనర్చినది సత్యంబు
యేని మా భృత్యుడవము మా యభీష్ట కృత్యంబు లొనర్ప
వలయు.

కృ : నారదా! అందులకు సంసిద్ధుడనై యున్నాడ.

నార : అట్లయిన నిటు రమ్ము [శ్రీకృష్ణుడు రా] అటు పొమ్ము
[పోవ] ఇటు రమ్ము [రా] కూర్చుండుము. [కూర్చుండ] లెమ్ము
[లేవ] ఇదిగో నీమహతి గయికొమ్ము. ఇదిగో కమండలువు.
ఇందు మిన్నేటి జలమున్నది సుమీ! ఇదిగో నాకీర్వరుం
డిచ్చిన శార్దూలచర్మము, ఇదిగో యక్షమాల రా రమ్ము.
[కృష్ణుడు వాని నందికొని వెంట రా]

క. సేవలఁ గొంటయె కాని

సేవించు పెఱుంగనట్టి శ్రీనాథుడె నా

సేవకుఁ డయ్యెను, హరి భ

క్తావళికి విధేయుడంట యసృత మృగునే ?

కృష్ణారమ్ము అంగడి వీధి కేగుదము.

[నారద కృష్ణులు నిష్క్రమింప]

సత్య : నారదా! నారదా! ఇట్టి యన్యాయము నీకుఁతగునా నిల్చుము
నిల్చుము.

[సత్య నిష్క్రమించును. వలని వసంతకుడు బ్రాహ్మణులు
వెంటడింతురు.]

తృ తీ య రం గ ము :—

స్థలము—ద్వారకాపురి వివశిశేషి.

[కృష్ణునిమెడలోఁ బూలదండఁ బట్టుకొని నారదుడు ముందు నడచు చుండును, బ్రాహ్మణాదులు వెంబడింతురు]

నార : పాదులారా! రండు, రండు. శ్రీకృష్ణునెత్తుధనమిచ్చి కొనుడు. ఇతడు భక్తులకు సులభ సాధ్యుడు. వెనుదీయకుడు.

సీ. నీలాంబు వాహసన్నిభ శరీరుండయ్యు
 దీప్రాఘ తిమిరప్రదీపుఁ డితఁడు
 సత్యాకటాక్ష వీక్షణ బంధింతుడయ్యు,
 ధీరాతిధీరదుర్వారుఁ డితఁడు
 ఆభీరికామానహరణలో లుండయ్యు
 సర్వ సంపూర్ణ చరితుఁడితఁడు
 మర్త్యజన ప్రతిమాన విగ్రహుఁ డయ్యు
 దేవావనీ దేవ దేవుఁ డిత డు

తే. గీ. ధారుణీరాజ్యభారవిదూరుఁ డయ్యు
 రాజరాజ ప్రపంచ సామ్రాజ్య డితఁడు
 కనుక వైశంబ శ్రీకృష్ణుఁ గొనఁగ మీరు
 రండు రం డిట్టితటి వేటు రాదు రాదు.

ఏమి! మీ రెవ్వరును గొనలేరా? కృష్ణా! అదిగో సత్య భామ యిటు వచ్చుచున్నది. రమ్మింక నొకవీధి కేగుదము.

[నిష్క్రమింప సత్యభామ నలిసి సమేతయై దుఃఖాక్రాంతయై.
 గాన మొనర్చుచు బ్రవేశించును]

సత్య : అక్కటా! నా నాథుని నారదుఁ డింకొక వీధికిఁ గొంపోయె. ఏమిసేయుదును? ఎంతకాలమిట్లు వెన్నాడుదు? ఏలాటి

దుర్ముఖులారమున నాయూరివేరంపుఁ దపసిబోధనకుఁ జెవి
యొగ్గితి నో గదా!

సలి : దేవీ! ఇంతయు నా కలహాశనుని కుతంత్రమే యగు.

సత్య : నెచ్చలీ! అవును. కాని యీ యెడ దప్పించుకొను మార్గ
మెయ్యదియో దెలియకున్నది. కాలము జరుగుకొలది నా
బంధువర్గ మీవార్తవిని నన్ను నిందింపవచ్చు నని భయ మెత్తు
చున్నది. అక్కటా! వారి కేమిప్రత్యుత్తర మిత్తు.

సీ. దేవకీ వసుదేవులేవచ్చి మా పుత్రు
నేమిచేసితివన్న నే మనుదును ?
బలరామ సాత్యకుల్వచ్చి మా సోదరు
నెందుడోలితి వన్న నేమనుదును ?
జాంబవత్పాదులు చనుదెంచి మా భర్త
నేటి కిచ్చితి వన్న నేమనుదును ?
మదన సాంబాదులు నెదురేగి మాతండ్రి
నెచటి కంపితివన్న నే మనుదును ?

ఆ. వె. యాదవు లరుదెంచి మా దేవ దేవుని
నెట్లాసగితి వన్న నే మనుదును !
నేమి పల్కుదాన నేమి సల్పెడుదాన
నెట్లు మనెడుదాన నింకపైన

సలి : దేవీ! సమాశ్వాసిల్లుము నీ ప్రాణేశ్వరుఁ గలిసికొందము. రమ్ము
తర్వాత సంతయుఁ జక్కపడును.

సత్య : అట్లేయగుగాక! రమ్ము (శ్రీకృష్ణు వెన్నాడుదము.)
(నిష్క్రమింప)

నార : (మరల కృష్ణునితోడైచ్చి) పౌరులారా! రండు, రండు. ఈతని
మహాత్మ్యమును వినుడు

సీ. ఇతని పాదమే సుండి పతితజనావస
సారభాగీరథీజన్మభూమి

ఇతని వక్షమె నుండి యిందిరా నుందరీ
మానిత కేళికా మందిరంబు
ఇతని చక్రమెనుండి పృథుల దోర్విర్య గ
ర్యాంధ దైత్యానేక పాంకుశంబు
ఇతని హస్తమె నుండి ఋజుమార్గ సంచార
సంరక్షణాసక్త సాధనంబు

తే. గీ. ఇతని దర్శనమే నుండి శ్రితవితాన
జపతపోవ్రతపాదన సత్ఫలంబు
కాన నీతని గొన పనుమాన మేది?
ధనములను దెచ్చి తులదూచి కొనుడు కొనుడు.
కృష్ణా! ఇందెవ్వరును గొనువారు లేరు. మఱియు సత్యాదేవి
కూడ నిటు వచ్చుచున్నది. ర మ్మింకొకవిధి కేగుదము.

[నిష్క్రమింప సత్యభామ దుఃఖార్తయై ప్రవేశించి]

సత్య : అక్కటా! మఱల నా మనోహరు నాకంటికి కగవడకుండఁ
జేసె. అక్కటా! కుడిచి కూర్చుండక యీ వ్రతమున కేల
పూనితిని? ఎట్లు ప్రాణేశుఁ బాసి జీవించు! ఎట్లీతని నారదు
బారినుండి రక్షించు? ఎట్లు మఱల గలిసికొందు?

[జాంబవతీ మిత్రవిందలకు మార్గముఁ జూపించుచు వసంతకుండు సత్య
కెదురుగా వచ్చును.]

వసం : దేవేరులారా! అదుగో సత్యభామ మీ మగని దానమొనర్చి
పొగలు చున్నది.

సత్య : అక్కటా! అదుగో నా సపత్నులు వచ్చుచున్నారు. వార
లేమందురో? వారి కేమిప్రత్యుత్తరమిత్తు? అయ్యో! ఎంత
దెలివిమూలినకార్య మొనర్చితిని!

జాంబ : [సత్యను డాసి] సత్యభామాదేవీ! ఈ వసంతకుని మా
నిజమేగదా! చేతులార బ్రాణేశ్వరు నొరున కెట్లు బాధ
మొనర్చితివమ్మా?

మ. పొలతుల్ పూర్వము ప్రాణనాథుప్రణయంబుం గోరరో? కోరి నో
ములన్నీ మరో? నోమి దానములచే భూదేవులందన్నరో?
జలజాతేక్షణ! వార లేరయిన నీ చందానఁ బ్రాణేశు న
న్యలకున్ దాన మొసంగినారటె? ప్రతోద్యోగానురాగాత్మతై.

ఏమయిన నాతని దానమొనర్పనేల?

ఉ. అకలహాశనుండు వనజాసన! నీకుఁ బ్రతీక్ష్యుఁడైనచో
నీకయి కృష్ణుడిచ్చిన మణీకనకాంబర వస్తువాహనా
నీకము భక్తిమై నిడి గణించిన గొప్పగుగాని నీకునున్?
మాకును బ్రాణనాథుండగు మాధవునిచ్చుటదెట్టి న్యాయమే?

జాంబ : బెల్లముగొట్టిన రాయివలె నూరకుండెదవేమి? నీ వెవ్వతెవని
శ్రీకృష్ణు నారదునకు దానమొసంగితివి? నీ కట్లానర్ప నధికార.
మెవ్వరిచ్చిరి?

సీ. కనిపెంచి పెద్దఁజేసిన తల్లి గండ్రులు
దేవకీయును వసుదేవుఁడుండ
లనయంబు వెన్నంటుకొని కొల్చు సోదరుల్
హలధారణుండు సాత్యకీయు నుండఁ
బతెయె దైవంబని సతతంబుఁ బూజించు
వట్టమహిమి భీష్ముపట్టియుండ
నినుఁబోలె వాసుదేవుని చెట్టఁబట్టిన
సరసిజనేత్రు లెందఱుమొ యుండ

ఆ. వె. జనకులాలనమున ననుదిన వృద్ధిని
గనెడు మన్మథాది దనయులుండ
కృష్ణుపట్ల నీకు నెటువంటి యధికార
మున్నదంచు దాన మొసంగినావె.

మిత్ర : స్వార్థలాభంబు వాంఛించి నీతోడ మమ్మందర నన్యాయ
మొనరించితివి.

వనం : ఈ తప్పునకు నిన్నేమి యొనర్చినను దోషములేదు. నా ప్రాణ మిత్రునకు నాకు నెడఁబాటు గల్పించితివి.

సత్య : సపత్నులారా! మీచేత నే నిన్నిమాటల బడవలసియుండ నావ్రాత నెవ్వరు తప్పింపగలరు? ప్రేమాంధునై యంకపట మునీంద్రు మోస మెఱుంగలేక యతఁ డుపదేశించిన వ్రత మొనర్చి నా ప్రాణంబునకుఁ బ్రాణమగు నందకుమారుఁ గోల్పోతి. మొదలునకే మోసము దెచ్చుకొంటి నా యజ్ఞ సముం గనుఁగొంటి. ఇంక—

ఉ. ఐనది యైనదేమొ యిటు లాటడిసేయుట లుజ్జగించి, యిం
కైనను బ్రాణనాయకుని హాటకగర్భతనూజునండి చం
ప్రసనలార! యేగతిఁ గ్రయం బిడి కైకొన సాధ్యమానో మీ
ంసతి యిచ్చి నాకతి దయాపరతం బతిభిక్షు బెట్టుడి 15

జాంబ : అట్లే యొనర్చెదము. రమ్ము. ఆ నారదుఁ గలిసికొందము
(నిష్క్రమింతురు.)

(నారదుడు శ్రీకృష్ణునితో బ్రవేశింప యాదవులు చూడవత్తురు.)

నార : యాదవులారా! రండు కొనుడు. మీ యదుకులసార్వభౌముని

నీ. కొలిచెడువారికి గొంగుబంగారంబు

పతనవిహ్వలులకుఁ బట్టుగొమ్మ

చేమోడ్చువారికిఁ జేతి చింతామణి

అలసినవారికి నిలువనీడ

మ్రొక్కెడువారికి ముంగిటపెన్నిధి

పిలిచెడువారికిఁ బెరటిసురభి

తపియించువారికి ద్రావంగ సమృతంబు

అర్థించువారికి సమరతరువు

ఆ. వె. వాసుదేవు డంచుఁ బద్మగర్భములు
నిత్య మితని పాద సీరజములఁ
గొల్చుచుందురుగానఁ గొనఁగ వెన్నీయక
ధనముఁ దెచ్చిపోసి కొనుడు కొనుడు.

ఏమీ కొనరా? అట్లయిన నీతని నింకొక పురమునకు గొంపో
యెద. అచ్చట కన్నుల కద్దుకొని కొనియెదరు. రా! కృష్ణా రమ్మ
(పోఁబోవ)

యాదవులు : ఒరే! యీ జడదారి మన కృష్ణమూర్తిని మనకు లేకుండ
నెక్కడికో కొనిపోవునట! ఊరక చూచెదరేమి ? కొట్టుడు
కొట్టుడు. (వైబడ)

నార : దేవా! నన్ను వీరిబారినుండి రక్షింపవలయు.

కృ : యాదవులారా! ఏమీ యీయాగడము! నా యనుమతమ్మున
నా యర్ధాంగిచే నన్ను దానముగా గ్రహించిన యీ దేవర్షి
చంద్రునాఁ మీరు గొట్టనెంచితిరి? ఈ దుండగమునకు నాపై
బ్రేమచేతఁ బాల్పడితిరి గాన మిమ్ము తమించితి. పొండు.

యాద: చిత్తము దేవా! తమింపుము. (నిష్క్రమింతురు)

నార : దేవా! సత్యభామ వచ్చుచున్నది. అగర్వాంధకై నపరాభవంబు
చాలును. ఇంక విమోచన మార్గమును నుడువు మనియెదరా?

కృ : నారదా! అట్లేకానిమ్ము.

(జాంబవతి మిత్రవిందా సమేతయై సత్య పాడుచుప్రవేశించును.)

జాంబ : నారదమునీంద్రా! ఈ యమాయకురాలి వంచింది మా
నాథుని దానము పట్టితివా?

చ. చదివితీ నీవు సాంగముగ శాస్త్ర సముచ్చయ మెల్ల నైన నీ
యదనునఁ దల్లి దండ్రులు సజాత్మజ నీయఁ బ్రతిగ్రహింపఁగా
నొదవునుగాని వే సతుల నొక్కతెయై చపలాత్మయైన యి
మ్మదవతి డాసమియ్య నిటు మాధవుఁ గైకొన నీకుఁ బాడియే?

నార : దేవీ! ధర్మము విషయము న న్నడుగకుము. శ్రీకృష్ణుఁ డంగీకరించె. సత్యాదేవి యొసంగె. నేను గ్రహించితి. ఇతర విషయముల మీ ప్రాణేశ్వరునే యడుగుము.

జాంబ : (శ్రీకృష్ణునివంకఁ దిగి) ప్రాణేశా! మీరెట్లు లీ దానమున కీయకొంటిరి?

చ. పడఁతుల నెండఁతెందరినొ ప్రాణిగ్రహించినవాడ వయ్యుని
నె్వడగుఁడనాన నొక్క యలివేణి ప్రదాన మొనర్పవేడ నీ
వడువున లాశిభార్యల శుభంబు దలంపక వల్లెయంచు నీ
వాడంబక బ్రాణనాథ! తగునో తగదో యని చింత సేయవే?

సత్య : (కృష్ణుని పాదములపైఁబడి) మనోహరా! నే దెలివిలేక మిమ్ము
దానమొనర్చిన మన ఋణానుబంధ మింతతోఁ దెగనాయేమి?
మాటు పలకరాదా?

చ. కటకట! ప్రాణనాథ! యిది కర్జమె? నిర్జరమశానిఁగూడి య
క్కటికము మానఁ ద్వత్ప్రాణయకాంక్ష వ్రతం బొనరించినట్టి న
న్నిటువలె నొంచి మానము వహించి చరించు తలంపుమాని యిం
తట నయినన్ దయామతిని దావక ముక్తివధంబుఁ జూపుమా. 22

నాథా! నీ శరణుఁ జొచ్చితిని. నేడు నా కన్నుల పొరలూడె.
నా యజ్ఞానంబు గ్రహించితిని. నాకింక మిమ్ము దాస్యవిముక్తుఁ జేయు
మార్గ ముపదేశింపుడు.

నార : కృష్ణా! ఇంక నీవు మాటాడవచ్చును. వలసిన వ్రత్యుత్తరమిమ్ము
కృష్ణు : సత్యా! నారదుడునేయడుగుము. అతఁడే నీకుఁ ద్రోవజూపును.

సత్య : మునీంద్రా! ఇంకనైన నన్ను వేధించుట మాని రక్షింపుము.

జాంబ : మునీంద్రా! మీరు మా ధనకనకవస్తువాహనాదులఁ దూచిఁ
కైకొని నాథుని వదలుడు.

నార : బేలలారా! ఇంకను శ్రీకృష్ణు ధనముతో ధనేతరముతోఁ
దూచికొన నెంచెదరా?

ఉ. ఈ కమలాయతేక్షణు సహీనమహత్త్వ మెఱుంగలేక, యీ
 వీడ ధనంబుచేత మణిబృందముచేత విభూషణాళిచే
 నో కమలాక్షులార! కొననూహయొనర్చెద రయ్యో! శౌరి భ
 క్త్యైవశంగతుం డనుచు నింతటనైన నిజం బెఱుంగుడి. 28

భక్తిప్రభావం బెఱుంగక, భక్తజనావన బద్ధకంకణుడైన
 యావరమాత్మయే కృష్ణావతార మెత్తెనని రూఢిగ నమ్మక, మీరిట్లు
 వగబాగులుచున్నారు, ఈతఁడు భక్తులకు దక్క నితరులకు సులభ
 సాధ్యుడా! వారల స్వవశులఁ జేసికొని వారికి వశుడై యనారతము
 సంచార మొనర్చుచుండు. ఇతని లోఁబరచుకొనఁ దలచువారలకు
 భక్తియే వశ్యోషధము.

సీ. సర్వేశ్వరుం డగు శౌరిఁ కింకరు నేయు
 ధన మున్నదే భక్తిధనము గాక ?
 సర్వోపగతుఁడగు చక్రి బరిధించెడు
 బల మున్నదే భక్తిబలము గాక ?
 సర్వభోక్తను జలజాతాక్షుఁ డనియించు
 ఫల మున్నదే భక్తిఫలము గాక ?
 సర్వజ్ఞుడైన కేశవుని మెప్పించెడు
 విద్య యున్నదే భక్తి విద్య గాక ?

ఆ. వె. సర్వవరదుడైన శౌజిన్ సన్నిధిఁ జేర్చు
 పథము గలదె భక్తిపథము గాక ?
 కాన నితఁడు భక్తిగలవారకె కాని
 పరుల కగమగునె ? పడఁతులార !

సత్య : (స్వగ) అక్కటా! అంధురాలనై ప్రాణేశుమహత్త్వ మెఱుం
 గక తప్పుతోవ నడుచుచుంటి నేటికి యధార్థంబు గొచర
 మయ్యె. రుక్మిణి మార్గమే సన్మార్గమయ్యె.

నార : కాంతలారా ! భక్తులెవరైన నొక తృణము వైచినను నీ మహానుభావుని దులను దూఱ సాధ్యమగు. అట్టివారిని నెమకీ ప్రార్థించి తోడి తేవలయు.

సత్య : (ఆతురతతో) ముసీంద్రా ! అట్టివార లెవ్వరైన గలరా ?

నార : బేలా ? అందులకు సందియమా ? భక్తులే తేకున్న నీలోకము పాడుగాదా !

సత్య : అట్టి మహాత్ము లెచ్చోట నున్నారు ?

నార : ఎచ్చటనో యన నేల ? ఈ పురముననే యున్నారు.

సత్య : వారెవరో తెలియఁజేయుఁడు. పాదములఁ బట్టి ప్రార్థించి తెచ్చెదను.

నార : నిక్కముగా నట్లొనర్చెదవా ?

సత్య : అందులకు సందియమా ? చెప్పిచూడుఁడు.

నార : నేఁ జెప్పినంత నీవు మాట తప్పక యట్లొనర్తువుగదా !

సత్య : ముసీంద్రా ! నామాటయం దింత యవిశ్వాసమేల ? వారెవరో తెల్పుడు.

నార : నీ...నీ...నీ...నీ... సవత్ని రుక్మిణీదేవియే.

సత్య : అక్కటా ! ఇది నిక్కువమా ? హాస్యమా ?

నార : దేవీ ! ఇది హాస్యమునకు సమయమా ? ఆ భక్తురా లొక తృణముఁ దెచ్చివైచినను శ్రీకృష్ణుండు తులదూఁగును. నా మాట నమ్మకున్న నీభర్తనే యడుగుము.

సత్య : ప్రాణేశా ! ఇది యదార్థమే యగునా ? లేక యీ జగదాల చీలియును, మీరును గలిసి నన్నుఁ బరిభవింపఁ బన్నిన పన్నాగమా ? (పాదములపైఁబడి)

శా. నీ మహాత్య మొకింతయుంగనక యంధీభూతచేతస్కనై
సామాన్యుంబలె నెంచి చేసినది దోషం బంచుఁ గన్గొంటి నేఁ
డామూలగ్రము గర్వ మెల్ల మటుమాయంబయ్యె గోపాలకృ
ష్ణ! మన్నింపుము నీదు సత్య నింకనైనన్ సానురాగంబుగాన్.

కృ : సత్యాః! తెమ్ము. నారదుఁ డాడినది వాస్తవంబ భక్తి లేక
ధనమిచ్చికాని భాగ్యమిచ్చికాని వస్తువాహనాదు లొసఁగికాని
గుడులు గోపురములు కట్టించిగాని నన్ను వశపరచుకొనుట కల
లోనివార్త. భక్తితోఁ బ్రతమైనను, ఫలమైనను, దోయమైనను
బుష్పమైనను నెవ రొసంగుదురో వారికి నే దానుండనై వర్తిం
చెద, ఇదిగో భక్తిమహాత్యము ఇంకఁ గర్తవ్య మొనర్చి
ననుఁ గైకొనుము.

ఉ. నారదుఁ డాడినట్టి వతనమ్ము యదార్థముగాన, రుక్మిణీ
సారసవ్రత సేత సరసం జని నీవిటఁ బుణ్యకవ్రతే
చ్చార్తరి జేసినట్టి యవిచార్యపుఁ గార్యముఁదెల్పి తెమ్ము, చే
కూరును నీ యభీష్ట, మొనగూడును మోదము భక్తకోటికిన్. 26

సత్య : అక్కటా! నాథా! నాసపత్నిని నేజోయి వేడుకొనుమనియెడరా?
ఇంత తెలివితక్కువపని సల్పి యే మొగముతో నా కాంత
దండ కేగుదును? మీకేల యింత పక్షపాతము? నా గర్వాప
హరణమునకై నన్నిట్లు విషమపరీక్ష చేయఁజెట్లునా?

మ. భవిషై నా చరితంబు లెల్లరకు నవ్వుంబాటుగాఁ జేసియున్
భవదీయ ప్రణయంబు నా కిటులు దుష్ప్రీవంబు గావించియున్
లవమైనన్ మదిలోనఁ దృప్తిని గనన్గాలేక యీ వైఖరిన్
సవతి స్వేడగ బంచెదే? మురహరీ? సాధించుటల్ చాలదే?

నార : కృష్ణా! రమ్ము. చెప్పవలసినదేమో చెప్పితిమి. నిన్ను వలచిన
దైన నీవు బోధించినట్లానర్చి నిన్నుఁ బరిగ్రహించును. మనము
దానమండపమున కేగుదమురమ్ము. (కృష్ణ నార-నిష్క్రమింప)

: నాథా! పోయెడరా! నేను రుక్మిణిని వేడుట తప్పదా?

జాంబ : సాత్రాజిత్! నీవొనర్చిన యవివేకపుఁ గార్యమునకుఁ దోడు కుశంకలుగూడనా రమ్ము?

మిత్ర : కాల మెప్పుడు నొకటేగతిగ నుండుననుకొంటివా? మొన్నఁ బారిజాతావహరణమున నీకు విజయమయ్యె. నేడుపుణ్యకవ్రత విషయంబున మా నెచ్చెలికి జయముగా నున్నది. జయావ జయంబులు కావడికుండలు. ఇందులకుఁ జింతింపక రుక్మిణికడకు బోవుదము రమ్ము,

సత్య : సవత్సలారా! మీరే రుక్మిణికడఁ కేగి నాకు మా ప్రార్థించి తోడితెండు.

జాంబ : మగని జేతులార దానమిచ్చినదానపు నీవుండ నాగొడవ మాకేల? మఱియు దానివలన మా కగు లాభమేమి!

ఆ. వె. నేటిదాక శౌరి నీ యింట నుండిన
నేడు మొదలు మానితోడ నున్న
మాకునయమె యగుట మా కేమి పట్టెను
భీష్మపుత్రుఁబోయి పిలిచిరాఁగ? 28

మిత్ర : సాత్రాజిత్! కార్యముపట్ల నిట్లు గర్వించుట తగునా? ప్రాణే శ్వరుఁడు నిన్నుగదా పోయి రుక్మిణిం బిలిచిరమ్మనియె? రమ్ము వచ్చెదవా లేక మమ్ము పొమ్మందువా?—

సత్య : అక్కటా ఎట్టి దురవస్థ వాటిల్లె?

చ. పడఁతిరొ నా గృహంబునకు వచ్చి ననుం బరితృప్తి జేయుమం
చడుగులఁబట్టి వేడుకొనినప్పుడు పొమ్మని తూలలాడి, యీ
యెడల విదర్భరాజసుత యింటికి సిగ్గును వీడిపోయి యే
వడిఁ బతిభిక్షు బెట్టుమని ప్రార్థనఁ జేసెడు దాననో కదా. 29

ఒక వేళ నేను గర్వము విసర్జించి పోయి రుక్మిణిదేవిని వేడు కొందునుగాక! ఆ తన్వి నన్నుఁ జక్కగా సన్మానించునా లేక జరిగిన విషయములఁ దలపోసి నన్నెత్తిపొడుచునో. సతిత సర్వతో లభు మందుచుగదా!

జాంబ : సాత్రాతీజి! దుక్కిణీదేవి శాంతమూర్తి. కృపావిస్తారవారాశి.

పావన చరిత. పత్నివ్రతాశిరోమణి. దీనరక్షణకళాపారీణ. అల్లె

న్నటికిని దూలనాడదు రమ్ము.

సత్య : అట్లేవచ్చెద. ఇంకను నా కీ గర్వమెందులకు ? రండు.

(నిష్క్రమింప యవనిక పడును.)

వీరమతి

గ్రంథకర్త :- పానుగంటి లక్ష్మీనరసింహారావుగారు

పానుగంటివారి ప్రతిభావిశేషాలకు పట్టుదలపాగ. హాస్య
రసార్ణవాన్ని తరచి తరచి పొందిన అమృతాక్షర స్వరూపం.

ఆధునిక ఆంధ్రసమాజంలో అందందు పొడచూపే. అత్యా

చారాలను అపహాస్యంగా కనబడకుండా అయ్యలనూ, అమ్మ

లనూ అల్లరిపాల్పేసిన అనదృశ్య మగు నాటకం.

ఒకరాజు కిద్దరు భార్యలు. లోకాచారప్రకారం చిన్న

రాణి చెంగుచెంగున ఊతీశ్వరుని గుండెల్లో చిందులేయసాగింది

నోట్లో నాలుకలేదు. పలుకుల్లో కరకుదనంలేదు. అంటూనే

మొగుడి నెత్తిమీద మొట్టుతూ, సవతి సంసారానికి చచ్చిట్ట

తోడి యువరాజైన సవతికొడుక్కి ఉరిశిక్ష వేయించాలని ఉబ

లాటపడి చవిటిదద్దమ్మ అయిన తన కొడుక్కి సామాజ్యాన్ని

కట్టిపెట్టాలని తపాతహాలాడి అనేకమైన అవకతవకలు జేసిన

అమ్మగారి హాస్య రసపూరితమైన జీవితగాథ యిది.

సవతుల సంసార సౌఖ్యాన్ని సంపూర్ణంగా చిత్రించ

కలిగారు. ఇందులోని భాషనూ, భాషలోని హాస్యాన్నీ విశే

షించి చెప్పడం సూర్యుణి చూపడా"కి కాగడాయెత్తడం.

వెల 1—8—0

వలయు వారిట్లు వ్రాయవలయును:—

సరస్వతీ బుక్ డిపో, విజయవాడ. (కృష్ణాజిల్లా)

— : చతుర్థాంకము : —

స్థలము : రుక్మిణీదేవి శుద్ధాంతము-తులసీవనము.

(రుక్మిణీ సున్నాతయై పట్టువస్త్రంబుదాల్చి తులసీస్మృతమునకు బూజ యొనర్చుచుండును. జాంపవతీ మిత్రవిందలు ప్రవేశించి)

జాంబ : దేవీ! సాత్రాజితి నీ యింటికి వచ్చుచున్నది,

రుక్మి : నెచ్చెలీ! నీవేమైన బాంపవతీవా యేమి? సత్యభామ యేమి.
నా యింటికి వచ్చు లేమి?

మిత్ర : కార్యము కలిగినది. వచ్చుచుచున్నది, అదిగో.

(సత్యభామ ప్రవేశించును)

రుక్మి : (స్వగ) వీరి మాటలు నిక్కువమయ్యె. (ప్రకా)

ఉ. ఏమిది సత్యభామ! యిటు లేటికి మంగళసూత్రశేషవై
మామకమందిరంబున కమండగతిం జనుడెంచినావు? ని
న్నా మధుసూదనుండు విడనాడి చరించెనో? లేక నీ పయిం
బ్రేముడి బాసెనో? తెలిపి వేగమే నామది భీతి బాపుమా!

సత్య : (నమస్కరించి) అక్కా! ఏమని చెప్పుదును? నేను మీయెడ
బూర్వమొనర్చిన యవచారముల నన్నింటిని మనస్ఫూర్తిగా
మన్నించి నా కీ యావత్కాలమున దోడ్పడవలయును.

రుక్మి : సత్యా! నీవు నాకేమియు నవచారము లొనర్చలేదు. కాన
నేను తమించుట కేమియులేదు. నీకు గలిగిన వివత్తెట్టిదో
తెల్పుము. సాయము నాచే నగునేని తప్పక యొనర్చెద.

సత్య : అక్కా! నేనొనర్చిన తెలివిమాలినపనిని జెప్పటకునాకునోరాడ
కున్నది. నెచ్చెలులారా! మీరు నాపైదయయుంచి తెలుపుడు.

జాంబ : సత్యా! ఇంకను గొంత యాభిజాత్యమా?

మిత్ర : సత్యా! చేసినపాపము చెప్పిన నిండుక నోపునేమో నీవే
చెప్పుము.

సత్య : అక్కా! నిన్న నారదమునీంద్రుడు నాకడ కేగుడెంచి ప్రాణేశ్వరుని పూర్ణానురాగంబు సంపాదింప నాకుఁ బుణ్యకవ్రతమువదేశించెను. నేడు ప్రాతఃతాలమున నావ్రత మాచరించి తద్విధానురాగంబుగ మన ప్రాణేశ్వరు నా మునీంద్రునకు దానమిచ్చితిని,

రుక్మి : అక్కటా! బేలా! మగువలకు మగనితోడి బ్రతుకే మంగళంబని ప్రాజ్ఞులు పల్కుచుండ భర్తృదానమిచ్చు వ్రత మొకవ్రతమా? మనపుణ్యపరిపాలకంబున లభించిన మాధవుని దానమియ్య నీకెట్లు మనసొప్పె? అతండు మననాథుడు మాత్రమే గాక జగన్నాథుడుగదా! మరియు నతండు సర్వకామదుండే! అతని దానమిచ్చిన చేకూరు కామ్యమెద్ది?

క. సురమర్త్యయక్షిన్నర .

గరుడ ప్రముఖులకు సర్వకామదుండగు శ్రీ

వరు నొరున కొసఁగి నీ వే

కరణి మదోభీష్ట మందఁ గాంక్షించితివో?

31

సత్య : అక్కా! నా వెడఁగుదనంబు నేనిప్పు డిప్పుడు గ్రహించుచున్నాను. నారదుడు తనకు నాథుని బరువు ద్రవ్యముఁ గాని ద్రవ్యేతరముఁగాని యిచ్చి మఱల గ్రహింపవచ్చు నన, చిశ్చింతమై నాదానంబునకుఁ గడంగితిని. అట్లానర్ప దులయందేమి వైచినను నాథుని దూపలేకపోయె.

రుక్మి : అయ్యో. సత్యా! మననాథుడు విస్వరూపుడు, అతని దూచు పదార్థ మెందైనఁ గలదా! ఇన్నాళ్లతని నెఱిఁగియు నతని మనుజుమాత్రుండని యెట్లు నమ్మితివి? చూచుటకుఁ గన్నులును, వినుటకు వీనులును, గ్రహించుటకు మనంబును లభించియు నయ్యివి వ్యర్థమయ్యెనా?

సీ. పూతనాసురను విఘాతంబు గావించె
 శకటాసురుని జీవవికలుఁ జేసె
 గోవర్ధనంబెత్తి గోపతి భంగించె
 ధేనుకాసురు గత ప్రా.మఁ జేసె
 వ్యోమకాసుర సురధామంబునకుఁ బంపెఁ
 గంధవృశంశుని గసిమనంకెఁ
 గాలీయభణిభణాగములఁ దాండవ మాడె
 శిశుపాల దుష్టానుశిరముఁ ద్రుంచె

అ. వె శిష్టజనులఁ బ్రోచె దుష్టుల ఖండించె
 ధర్మమును నిలిపె నధర్మ మడఁచె
 మన తపశులంబు మన పెన్నిధానంబు
 మనవిభుండు మనుజమాత్రుఁ డమ్మ!

మత్స్యకూర్మాద్యవతారముల నెత్తి లోకత్రాణ మొనర్చిన
 మహానీయచరిత్రుఁడు మన మనోనాథుఁడైన నందనందనుఁడుగాక
 యన్యుడా?

సత్య : అక్కా! ఇన్ని నాళ్ళు శ్రీకృష్ణ సర్ధాంగినయ్యుఁ దీర్చుంబుననుండు
 మీనంబునకుఁ దీర్థమాఘత్యముఁ దెలియనట్లు లంధశివక్రియ
 గాలముఁబుచ్చుచుంటి. ఈపుణ్యకవతవ్యాజంబున యాదార్థ్యం
 బును గంటి, ఇప్పుడు నారదమునిండుడు శ్రీకృష్ణుని దూచు
 టకు నిన్నుం దోడి తెమ్మనియె నీవు మా వెంట దానమండప
 మున కరిగి ప్రాణేశ్వరు నారదదాస్యవిముక్తుఁ జేయుము.

జాంబ : సత్యా! మా రుక్మిణి పిన్ననాడు తల్లి దండ్రులు పెట్టిన సొమ్ము
 దప్ప మగని సొమ్మొక పిన్న కాసైన నెఱుంగదుగదా! ఆ మహా
 మహు దేనితోఁ దూపంగలదు?

సత్య : నెచ్చెలులారా! మీరు ప్రాణేశ్వరుని, మునిండుని వాక్యము
 లాలించియు, నిట్లాడనగునా? ఈవైదర్భికడ భక్తిధనమేయుండ
 వేఱుధన మేల? శ్రీకృష్ణుడు భక్తైకవశంగతుడు గతా?
 మఱియు.....

మ. నను నీ నారద మానినుండి విలుచన్ గాక్షించువారేని చ
య్యన వైదర్భిని దోడి తెమ్మిచటి కం చాత్మేశ్వశుండానతి
చ్చెను గానం గరుణార్ద్రచిత్తనగుచున్ శీఘ్రంబుఁ బైనమై
మన ప్రాణేశ్వరుఁ గృష్ణుఁ దూచిఁకొనరమ్మా మానినీరత్నమా!

రుక్మి : సోదరీ ! ప్రాశుశుఁ డానతిచ్చిన నే వెనుదీయుదునా ? అట్లే
పోవుదము రండు.

సత్య : అక్కా ! పోవుదముగాని దేనితో శ్రీకృష్ణునిఁదులనుదూచెదవు?

రుక్మి : బేలా ! దేనితో నన నేల? భక్తియొండుండవలయుఁగాని దేనిచే
నైన సీకార్యమును సాధింపగూడదా? ఐన హరిసమారాధ
నకుఁ బ్రధానము తులసీదళమని పెద్దలందురు. దీనినొకదానిఁ
గాని శ్రీకృష్ణునికడ కేగుదుము.

సత్య : అక్కా ! ఈ తులసి కంత ప్రభావమున్నదా?

రుక్మి : నెచ్చెలులారా ! తులసీమహాత్మ్యము వర్ణనాతీతమని మీ
రెఱుంగరా ! ఈతులసి విష్ణుప్రియ. ఈ తులసీపూజనంబు భక్తి
సాధనములలో నుత్తమోత్తమంబు. కావున మనబోంట్ల కవశ్య
మాచరణీయంబు.

సీ. తులసీమహీజంబు విలసిల్లు స్థలమున

సిరియును వాణియు వఱలుచుండ్రు

తులసిచెట్టునకొక కలశంబు జలమిడఁ

బఁచి ఘములు పటాపంచ లగును

తులసీదళంబు నొదల ధరియించిన

కరతలామలకహూఁ బరమపదము

తులసివృక్షమును బూజలచేతఁ దన్నినఁ

బుణ్యంబు లెల్ల ను బ్రోది గాంచు

తే. గీ. హరిసమారాధనకు వసుంధరను దులసి

కంటె మించినవస్తువొక్కటియు లేదఁ

టంచు బుధులాడుచుండు రో యతివలారా !

తులసియే తగు మాధవుఁదులనుగూడ.

సత్య : అక్కా ! నీయువదేశప్రకార మింక హరిపూజనముంబోలే
దులసీ పూజనమును నిత్య మొనర్చెద

జాంబ : దేవీ ! మాకును సత్యదేవీవత మూలంబున నజ్ఞానంబు
ధ్వంసమయ్యె. మేమును నట్లే యొనర్చెదము.

మిత్ర : ఇంక ! నీచరిత్ర మార్గదర్శకముగా సర్వదా మెలంగి కృతార్థ
చరితల మయ్యెదము.

కుక్కి : నెచ్చలులారా ! మీమాటలు నా కెంతయు సంతసము
జేకూర్చె, ఇంకఁ దులసిదళ మొకటిఁ గోసికొని దావమంటవ
మున కేగుదము.

(హారతియెత్తి తులసిచెట్టు మూడుమారులు ప్రదక్షిణమొనర్చి యొక
తులసీ దళమును గోసి పశ్చిమమునదుంచి కుక్కికి
సవత్నులతోఁగలసి నిష్క్రమించును.)

♦ స్తే జీ నా ట క ము లు

♦ రసవత్తరమయిన, నవలలు

♦ వినోదకరమయిన, కథలు

♦ వికాసమును గలిగించు చరిత్రలు

♦ ఇతరములగు అనేక గ్రంథములు

మీ కేపుస్తకములు కావలసినను వెంటనే మాకు వ్రాయండి.

కురి కూరి సుబ్బారావునన్

(కురికూరి స్వరాజ్య వెంకట సత్యనారాయణరావు)

ప్రొవ్రయిటరు: సరస్వతీ బుక్ డిపో, విజయవాడ-1

—: పంచమరంగము :—

స్థలము: దానమంటపము - తులాభారము

(శ్రీ)కృష్ణుండు తులలోఁ గూర్చుండియుండును. నారదుఁడు వెంబడి నిల్చియుండును. నసంతకుఁడు నళిని వేతోకప్రక్క నిలిచియుండును.)

నార : దేవా ! మాతలిచేఁ బారిజాత విటపంబును ద్రివిప్తపంబునకుఁ బంపించితి ఇంకఁ దులాభారమే మిగిలియున్నది.

కృ : వసంతకా ! దుక్కిణి యింకను రాలేదా ?

వసం : వయస్యా ! అదిగో వచ్చుచున్నది. ఒకపల్లెరమునఁ దులసిం దెచ్చుచున్నది.

కృ : ఓహో ! నారదా ! చూచితివా ? తులసీదళమును దెచ్చు చున్నదట!

నార : దేవా ! అదియేగదా గావలసిన పదార్థము. తులసికంటె మీకుఁ ప్రీయమైన వస్తువున్నదా?

(దుక్కిణీదేవి తులసిదళమును పల్లెమునందుంచుకొని సత్యా జాంబవతీ మిత్రవిందా సమేతయై ప్రవేశించును)

దుక్కి : మునీంద్రదా ! మాచెల్లెలు సత్య నుడివినది నిజమేనా?

నార : విదర్భ రాజపుత్రీ! అవును.

సీ. పతిపూర్ణ రాగంబుఁ బడయంగ సత్య న
నూర్భరివ్రతం బొండు నుడువు మనియె

నే నుడివినయంతఁ దా నది గావించి

వ్రతపల్లార్థము నారకుఁ బతి నొసంగె

నొసగిన యంత నే మసలక నాధుని

దులఁ దూచి కొన ధనాదులను గూర్చె

గూర్చిన సత్యుని కొఱగామి మేమా ని

ద్దోడి తెమ్మని పంపఁ దోడితెచ్చె

అ. వె. నింకమీద నీవు పంకజాతాక్షి! యే
వస్తు సమితితోడ వాసుదేవుఁ
దులను దూచికొనఁగ దలచిన దాననో
తెలిసి యాత్మనాథు విలిచి కొనుచు.

రుక్మి : అట్లే యొనర్చెద. ఇదిగో నానాథుని దూఁచు వస్తువును దెచ్చి
తిని చూడుడు. (కృష్ణునిచుట్టు మూడుసారులు ప్రదక్షిణ
మొనర్చి మోకరించి) దేవదేవా! పురాణపురుషా! వేదాంత
వేద్యా! దీనావనా! భక్తవత్సలా! నీ ప్రభావం బెఱుంగ నేరికి
శక్యంబు? నీ లీలల యర్థంబు గ్రహింప నేరికి సాధ్యంబు? నీ
యదార్థరూప మెవ్వరికి గోచరంబు?

ఉ. సత్త్వరజస్తమోగుణవశంబున మూర్తుల మూఁటి దాల్చి బ్ర
హ్మత్వము నంది లోకనిలయంబుల నెల్లను సృష్టిజేసి, వి
ష్ణుత్వము నంది లోకముల బొక్కపురీతిని నేలుకొంచు రు
ద్రత్వము నంది వానిని హతం బొనరించెద నీవె మాధవా. 36

నీవు నిర్వికారుండవు, నిరంజనుండవు, నిర్గుణుండవు. నీ మహిమ
నెఱుంగ నేరక ప్రాణులవిద్యాసంజాతమైన యహంకారమమకారముల
కిరవై చచ్చుచుఁ బుట్టుచుఁ, బుట్టుచుఁ జచ్చుచు నుండురు. ఒకానొకరు
క్లేశానుభవంబునఁ గన్నుల పొరలూడ సత్యముం గనుంగొని నీ పాద
సేవయే జన్మవిముక్తి హేతువని యెఱింగి కాలంబునంతయు నందు
వినియోగించి నీకు భక్తులగుదురు. అట్టివారలకు నీవు వశుఁడవై చరించు
చుండువుగదా! భక్తవత్సలా! ఇంక నే వచ్చిన కార్యమునకుఁ గడంగు
టకు నెలవిండు.

కృ : రుక్మిణీ! అట్లే యొనర్చి నా భక్తులలో నగ్రగణ్యవగుము.

రుక్మి : మీ యాశీర్వాదమున్న నాకది యెంతవని? సత్యా! ఈతుచ్చ
పదార్థముల నీ తులనుండి తీయింపుము.

సత్య : వళిసీ! అట్లానర్చుము. (వలసీ వసుతకు లట్లానర్చు)

(రుక్మిణి తులసీదళము గన్నుల నద్దుకొని తులయం దుంచబోవుచుండ)

నార : వైదర్భీ! కొంచెముండుము. సాత్రాజితీదేవీ! ఒకమాట జెప్పమటచితి, శ్రీకృష్ణు నెవ్వరిప్పుడు కొనెదరో వారల కాతఁడు నశీకృతుఁడై చరించు. ఇది నీకీప్తమేగదా! ఇత సత్యభామా విధేయుఁడు రుక్మిణీవిధేయుఁ డగు, ఏ మనియెదవు?

సత్య : ముసీంద్రా! ఇందుల కింక భయపడుదాననా?

చ. ప్రణయమె భక్తికంటె నిజవల్ల భుం దన్వంగ. మేటిసాధనం బని తలపోయు నేను భవదాచరణంబున భక్తియు త్తమం బని కనుగొంటిఁ గావున భయంపడుదాననె దీని కింక? నీ వనరుహపత్రలోచనుఁడు భక్తవంశ గతుఁడై చరించుచోన్.

నార : బాగు బాగు. రుక్మిణీదేవీ! ఇంక మీరు గానిండు.

రుక్మి : (తులసీదళముఁ జేతఁబట్టి)

ఆ. వె. ఫలమొ ఘనరసంబొ పత్రమో పుష్పమో
కొనుచు భక్తి నిన్నుఁ గొలుచువారి
కీపు వశుఁడ వగుటయే సత్యమేని యీ
తులసీదళము నిన్నుఁ దూచుగాత.

(తులసీదళమువై న శ్రీకృష్ణుడు కూర్చుండిన ప్రక్కపైకిబోవును. తులసీదళము వైచినవైపు క్రిందకుబోవును. పైనుండి పుష్పవర్షము గురియును. శ్రీకృష్ణుండు త్రాసునుండి దిగును. నారదుడు ఆ తులసీ దళము నెత్తితలపై దాల్చి నృత్య మొనర్చును.)

నార : దేవా

అందఱు : ఈదినమే సుదినము. ఈదినమే సుదినము.

నార : దేవా! మీభక్తవాత్సల్యంబుఁ బరికించి బృందారకులు తమ యమందానందమును బుష్పవర్ష వ్యాజంబుఁబ్రకటించు చున్నారు. మిమ్ము నమ్మినవారలకు భద్రమ్ముగలుగకుండునా?

మ. వికటాత్ముండయినన్ విఠేంద్రుడయిన స్వీతవ్రతుండున దా
నకఘాదాంబుజసక్తి చిత్తుడయి సంప్రార్థించిన న్నించఁడే

సకలుండై సుగుణాధ్యుడై సుజనుడై శుద్ధప్రబోధాత్ముడై
యకలంకుండయి, యార్తభద్రకరుడై యారాధ్యుడై యచ్యుతా!

సత్య : (నారదునికడ కేగి) మునీంద్రా! పుణ్యాక వ్రతవ్యాజంబున
నాకీ పురాణపురుషు నపూర్వమహిమంబు నెఱిగించి సన్మార్గంబుఁ జూపినందులకు నా కృతజ్ఞతావందనము లందికొనుము.

నార : దేవీ! ఇందు నా యుద్యమ మావంతయు లేదు. ఇదంతయు నీ మనోహరు విలాసమే సుమీ!

సత్య : (రుక్మిణికడ కేగి) అక్కా! నీ భక్తివిశేషంబునఁ బ్రాణేశ్వరు
బంధవిముక్తుఁడేసి నన్నుబోలు సపత్ను లందఱు కృతజ్ఞతకుఁ
బ్రాతురాలవైతివి. నేటితో నా యజ్ఞానంబు సర్వంబు చూపు
మాసె. ఇక నీ చరిత్ర మార్గదర్శకంబుగా గొని ప్రాణేశుని
సేవించుచుండెద.

రుక్మి : సత్య! అట్లే యొనర్చి భక్తురాండ్రు బేరుగాంచుము. ఇంక
ప్రాణేశ్వరు దండకేగుడము రమ్ము.
(శ్రీకృష్ణుని దండకేగి నమస్కరింప నిద్దఱును లేవనెత్తి)

కృ : రుక్మిణీ! నీకెంతయుఁ గృతజ్ఞుడను. నీ భక్తిచే నన్ను నారద
దాస్యవిముక్తుఁడేసితివి.

రుక్మి : నాథా! పెన్నిధి పేదకు గృతజ్ఞత దెల్పినలయునా? మీ భక్తు
లకు సాధ్యముకాని కార్య మొందు గలదా?

క. అంబుధి కుల్యం బగు, సిం

హంబు కురంగం బగు; విష మమృతం బగు, శై

లం బలోపల మగు నో

యంబుజదళనయన తానకాశ్రితతతికిన్.

40

కృ : సత్యా! నావలన నీవు కష్టములపాలు గావలసివచ్చెగదా!

సత్య : నాథా! ఇట్టి ఫలమంద, నట్టికష్టముల నెన్నివర్యాయములైన
ననుభవింపవచ్చు. వానిని గష్టములన నేల? అవి నిరుపమాన
మగు బ్రహ్మానందమునకు పోషనములు.

కృ : సత్యా! అట్లేయగు? నీ కేమైనఁ గామ్యమున్నఁ దెల్పుము.
ప్రసాదించెద.

సత్య : దేవా! ఇంకను నాకుఁ గామ్య మేమియుండును? అయిన
నన్నును దుక్కిణీదేవింబోలె మీ భక్తురాలిం జేయుఁడు. అదియే
నాకు గామ్యము.

శా. నీ కైంకర్య మొనర్చునట్టి కరముల్ ని న్గాంచు నేత్రంబులున్
నీ క్రశాంతము మ్రొక్కనట్టి శిరము న్ని సేవపై బుద్ధులన్
నీ కావ్యంబుల నాలకించు చెవుల న్ని న్నెంచు జిహ్వగ్రమున్
సాకల్యంబుగ నాకొసంగు హృదయేశా! భక్తచింతామణీ!

కృ : అట్లేయగుఁగాక! [దుక్కిణీ సత్యభామల కరములబట్టుకొని]
నారదా! సురకార్యంబు నెరవేటినదా? ఇంకేమి వలయు?

జాంబ : దేవా! నన్నును సత్యంబోలె ననుగ్రహింపుడు.

మిత్ర : ప్రాణేశా! నన్నును నీ భక్తవర్గమునఁ జేర్చి రక్షింపుము.

వసం : కృష్ణా! నామాటగూడ మఱువక నన్ను రక్షింపుము.

కృ : అట్లే యొనర్చెద.

నార : దేవా! నీ భక్తవాత్సల్యంబు లోకవిదిత మయ్యె, ఇంద్రుడాణి
ప్రభృతులు పారిజాత లాభంబునఁ బ్రమోదాన్నితలైరి. దుక్కిణీ
దేవి భక్తి తెల్లమయ్యె. సత్యమాభాదేవి ప్రేమంబు భక్తిగా
బరిణమించే నా కలహతుత్తు శాంతిఁ జెందె. నా కింకేమి
కామ్య ముండును? అయిన నిట్లగుఁగాక—

—! భ ర త వా క్య ము !—

మ. జలజా తేక్షణ పాదభక్తి పరులై సాభాత్రసంపన్నులై
తొలసీ పాదపూజ నప్రమదులై దోషప్రదూరాత్ములై
బల్లలై బల్లిదులై ప్రభాయుతులై భద్రాద్ధులై భవ్యులై
కలకాలంబు చరింతుగాక! భరతశ్శృంగార సంతానముల్.

ప్రకటన

మాకు సర్వహక్కులు కలిగిన ప్రఖ్యాత రచయితలచే వ్రాయబడి పేషగాంచిన స్టేజినాటకములు, కథలు, చరిత్రలు, నవలలు, స్క్రీనుకు డిప్యోగించే అనేక ప్రఖ్యాత గ్రంథములు కలవు. కాపీరైటు యాక్టప్రకారము మా అనుమతి లేనిదే ఏ రచనల నైననూ, ఎన్ననూ, ఏవిధముగా వుపయోగించుకొన్ననూ, వారిపై నేను జరుపు సివిల్, క్రిమినల్ చర్యలకు బాధ్యులగుదురని ఇందు మూలముగా తెలియ జేయడమైనది.

శ్రీకృష్ణతూలాభారం, చింతామణి, వధుసేన, రంగూన్ కాడి, ధరణికోట, సతీసక్కుబాయి, వ్రాపదీనస్తావనాచారణం, కురుక్షేత్రం, (గ్రాపది), విప్రనారాయణ, చండిక, శుభ్రీరాజ్యపతనం, (ప్రతీకారం), కోకిల, పానుకా పట్టాభిషేకం, చంద్రగుప్త ఈ నాటకములతో ఏనాటకమునను, నాటక భాగమైనను మా పర్మిషన్ లేకుండా ప్రదర్శించరాదు. నాటకమునకు ముందుగా పర్మిషన్ ఫీజు చెల్లించి రసీదుపొందె ప్రదర్శించవలెను. అట్లు పర్మిషన్ పొందికుండా ప్రదర్శించువారిపై నేము జరుపు సివిల్ క్రిమినల్ చర్యలకు బాధ్యులగుదురని హెచ్చరిక.

మానడ్ల లైబ్రరీలకు, నర్తకులకు, సాహిత్యాభిమానులకు, స్కూలు గ్రంథాలయములకు, డిస్ట్రిక్టుబోర్డు, సెంట్రల్ లైబ్రరీలకు న్యూస్ ఏజంట్లకు మొదలగువారికి పనికివచ్చు అన్నిరకముల గ్రంథములు కలవు. భారీగా ఆర్డరుయిచ్చు వారికి హరిచిత్రమీషను యివ్వబడును. కోరిన వెంటనే కేటలాగు పంపబడును.

కురుకూరి స్వరాజ్య వెంకటసత్యనారాయణరావు

సర్వస్వ బుక్ డిపో ప్రొప్రైటర్.

సరస్వతీ బుక్ డిపో, విజయవాడ-1

